

Peruskoulun opetussuunnitelmatoimikunnalle Aloite koskien taidekasvatusta peruskouluissa

Taiteen merkitys kulttuurimme tärkeänä osatekijänä on alkanut olla yhteiskunnassamme laajalti ymmärretty. Monilta tahoilta on toivottu sen opetuksen lisäämistä peruskoulun uudessa opetussuunnitelmassa, monien muiden nykyelämän vaatimusten asettamien uusien aineiden rinnalla. Elämme kuitenkin sellaista aikaa, etteivät yhteiskunnan voimavarat riitä kustantamaan kaikkia tavoiteltuja ja hyviä päämääriä. Näin myös taiteen alalla.

Olisi kuitenkin olemassa monia tapoja ajatella uudestaan tanssitaiteen koulutukseen ja koulujen tulevaan uuteen peruskoulun opintosuunnitelmaan toivottuja taiteen kasvatuksen ainesosia. Aina ei tarvita vain lisää rahaa, riittää kun asioita ajatellaan ja vanhoja kustannustarpeita jaotellaan uudella tavalla.

Useat erilaiset opetusaineet jonottavat pääsyä peruskoulun opetussuunnitelmaan. Näin myös taideaineet. Musiikki ja kuvataide ovat vanhastaan kuuluneet tärkeänä osana koulujen opetussuunnitelmiin mutta esim tanssitaide, joka saattaisi sisältää sirkustaiteenkin, teatteri, arkkitehtuuri ja elokuva eivät näy mitenkään koulujen suunnitelmissa. Tuntuu varmaan mahdottomalta saada kaikkia näitä mahtumaan monien muiden nykyiseltä listalta puuttuvien aineiden kanssa uuteen suunnitelmaan .

Minulla on ehdotus:

Järjestetään läpi koko peruskoulun oppilaille yksi tunti viikossa taidekasvatusta.

Se tarkoittaa yhdeksässä vuodessa noin 270 opetustuntia. Kun se jaetaan nyt puuttuvien taidemuotojen kesken , niin jokaisesta saadaan järjestettyä oppilaille tutustuttamis/esittelykurssi . Kaikkia oppilaita eivät samat aineet kiinnosta. Kiinnostua ei kuitenkaan voi jos ei asiasta mitään tiedä. Tärkeätä olisi tutustuttaa oppilas juuri hänelle ominaiseen taiteen muotoon, jonka kautta hän pystyisi sekä kehittämään luovuuttaan että löytämään –joko katsojan elämyksenä tai itse taiteen tekijänä- mahdollisuuden taiteen kautta ilmaista tunteitaan, oppia olemaan läsnä tunnekokemuksessa ja kehonsa aistimuksissa.

Olisi suomalaisen tasa-arvon periaatteen mukaista antaa kaikille koululaisille samat mahdollisuudet edes tutustua eri taiteenaloihin.

Koulujen tehtävänä tai mahdollisuutena olisi sitten tämän esittelyn tapahduttua pyrkiä luomaan erilaista iltapäiväkerhotoimintaa kiinnostavan taidelajin löytäneille nuorille, tai ohjata heitä eteenpäin muuhun, ko taidelajin perusopetuksen pariin..

Pohjois-Pohjanmaalla on noin kolmessakymmenessä kunnassa viime vuosikymmeninä kokeiltu näitä erilaisia taiteen tekemisen ja katsomisen lyhyitä paketteja kouluissa Eu-tuen avulla Marketta Viitalan järjestäminä, ja kaikkialla on niistä saatu pelkästään myönteisiä kokemuksia. Opiskelijan kiinnostuksen kohteet saattavat löytyä yllättäviltä tahoilta, mutta on se sitten oman elokuvan tekeminen tai pienen tanssiesityksen suunnittelu, heidän elämäntuntonsa vahvistuu ja sitä kautta oman itsen arvo nousee. Elämän ihanuus mutta myös haavoittuvaisuus ovat selkeämmin läsnä arkielämässä.

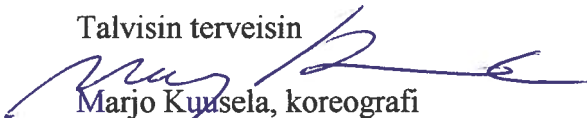
- Ajatellaanpa - jos esim tanssitaiteella olisi 9 vuoden aikana 8-9 kertaa 10 tunnin opetuspaketti eli kolmannes vuoden taideainetunneista-
- 1. vuonna- tutustuminen omaan liikkeeseen, mistä se syntyy ja ja mitä sillä voisi tehdä. mitä on liikkua ryhmässä..

- 2.v. – taito, temput - sirkuksen sekä akrobatian alkeet- yhden sirkusesityksen katsominen.
- 3.v. – mitä on klassinen baletti- esityksen tai esitystallenteen katsominen
- 4.v. - nykytanssin tekniikka- mitä se tarkoittaa? , yhden esityksen katsominen, joko live tai tallenne
- 5.v. - improvisaatio liikkeessä
- 6.v. - oman tanssiesityksen valmistus
- 7.v. - kansantanssi – tanssin sosiaalinen olemus
- 8.v. – sirkus, (jongleeraus, klovneria?)
- 9.v. – seurataanssit

Tärkeää olisi korostaa tanssinkin kohdalla sen olemusta yhtenä taidemuotona. Nykyään koulujen liikuntatuntien yhteydessä tanssi leimautuu liian usein vain hauskaksi kuntoilumuodoksi- mitä se toki onkin-, tai lukion kulttuurihistorian osatekijäksi vanhojen tanssien kurseilla.

Pohja 30.1.2010

Talvisin terveisin



Marjo Kuusela, koreografi
taiteen akateemikko

Mörbyntie 740, 10620 Tammisaari

KUUSELA.MARJO@TAMMISAARI.FI