



Uusi e-oppimateriaali lukiodiplomin tueksi

B5. Oppimateriaalit ja verkko-oppimisympäristöt
Mikko Hartikainen 7.12.2011

Valtakunnalliset virtuaaliopetuksen päivät 2011
7.-8.12.2011

Helsinki, Helsingin Messukeskus, Messuaukio 1



Lukiodiplomin tehtävä

Opetushallitus on kehittänyt lukiodiplomit, jotta lukion Opiskelija saisi mahdollisuuden antaa erityisen näytön osaamisestaan ja harrastuneisuudestaan taito- ja taideaineissa: kotitalous, kuvataide, käsityö, liikunta, media, musiikki, tanssi, teatteri

Lukiodiplomit täydentävät muiden lukio-opintoihin liittyvien erillisten näyttöjen tavoin lukion päättötodistuksen ja ylioppilastutkintotodistuksen osoittamaa osaamista.



Lukiopidiplomin kehittämisen historiaa

Ylioppilastutkinnon kehittämistyöryhmä 1993 (Komiteamietintö 1993:25)

Esitys: asiakirjakokonaisuus, jossa olisi ylioppilastutkintotodistus, lukion Päättötodistus ja päättötodistusta täydentävät opiskelijan erityiset näytöt

Kehittämistyöryhmän työn pohjalta Opetushallitus käynnisti taito- ja taideaineiden pakollisia kursseja laajemman **arvioinnin kehittämishankkeen vuonna 1995**

Opetusministeriö asetti **1998 työryhmän arvioimaan** lukiopidiplomin kehittämisen siihenastiset tulokset ja tekemään ehdotuksen lukiopidiplomin yleistettävyydestä

Esitys: Kaikilla lukioilla mahdollisuus järjestää lukiopidiplomin suorittaminen lukuvuoden 1999-2000 alusta. Opetushallitus vahvistaa suorittamisen ehdot ja arviointikriteerit valtakunnallisesti oppiaineittain. Lukiopidiplomisuuritukset arvioidaan paikallisesti.

Lukiopidiplomit tulisi mahdollisimman laajasti huomioida jatko-opintojen opiskelijavalinnoissa. (Opetusministeriön työryhmien muistioita 18:1998)



Lukiodiplomin kehittämisen historiaa

Lukuvuoden 1999-2000 alusta lukien käytettävissä kuvataiteen, liikunnan, musiikin, teatterin ja draaman (sittemmin teatteritaiteen, teatterin), kotitalouden ja käsityön lukiodiplomit.

Tanssin lukiodiplomi otettiin käyttöön lukuvuoden 2001-2002 alusta lukien.

Median lukiodiplomi otettiin käyttöön lukuvuoden 2004-2005 alusta lukien.

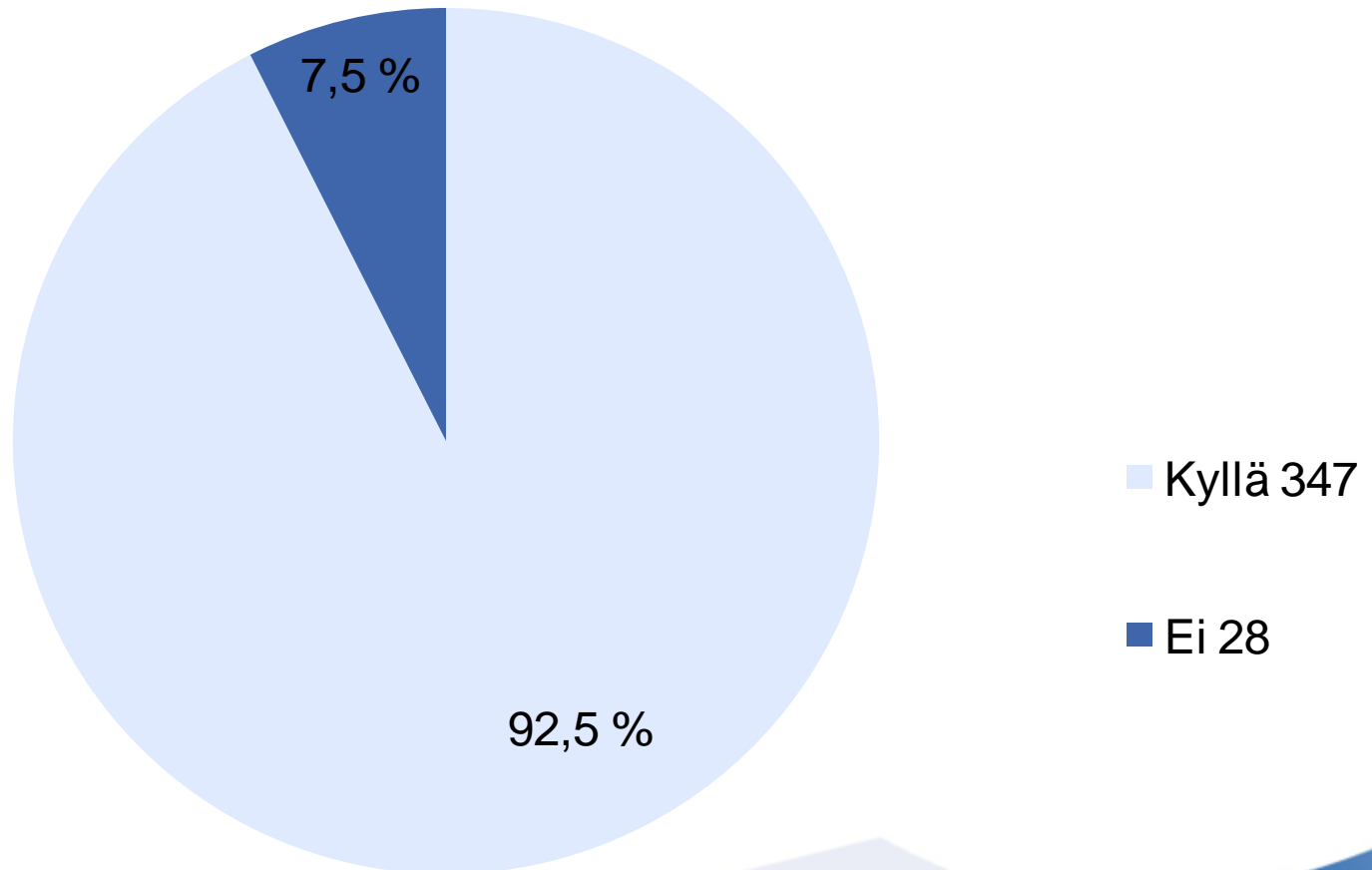
Opetushallitus on kerännyt vuonna 2003 tietoa lukiodiplomin suorittamisesta lukuvuosilta 2000-2001, 2001-2002 ja 2002-2003 sekä vuonna 2010 lukuvuosien 2008-2009 ja 2009-2010 osalta.

Lukiodiplomien ohjeita on uudistettu eri vuosina erityisesti 2008 ja 2009.



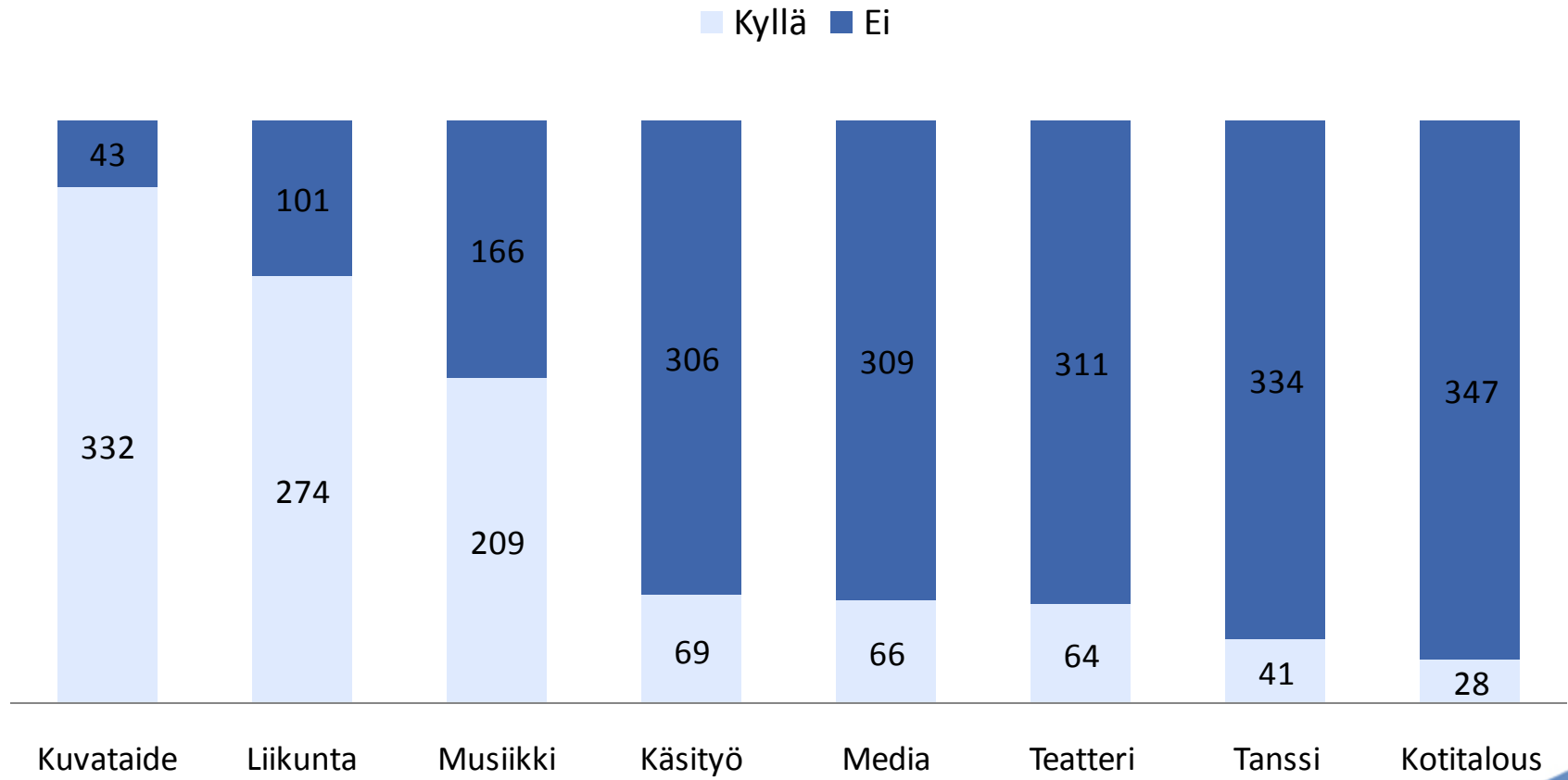
Lukiodiplomin suorittamismahdollisuus

Lukiodiplomin suoritusmahdollisuus kaikissa kyselyyn vastanneissa lukioissa
(n = 375)



Lukiodiplomin toteuttaminen

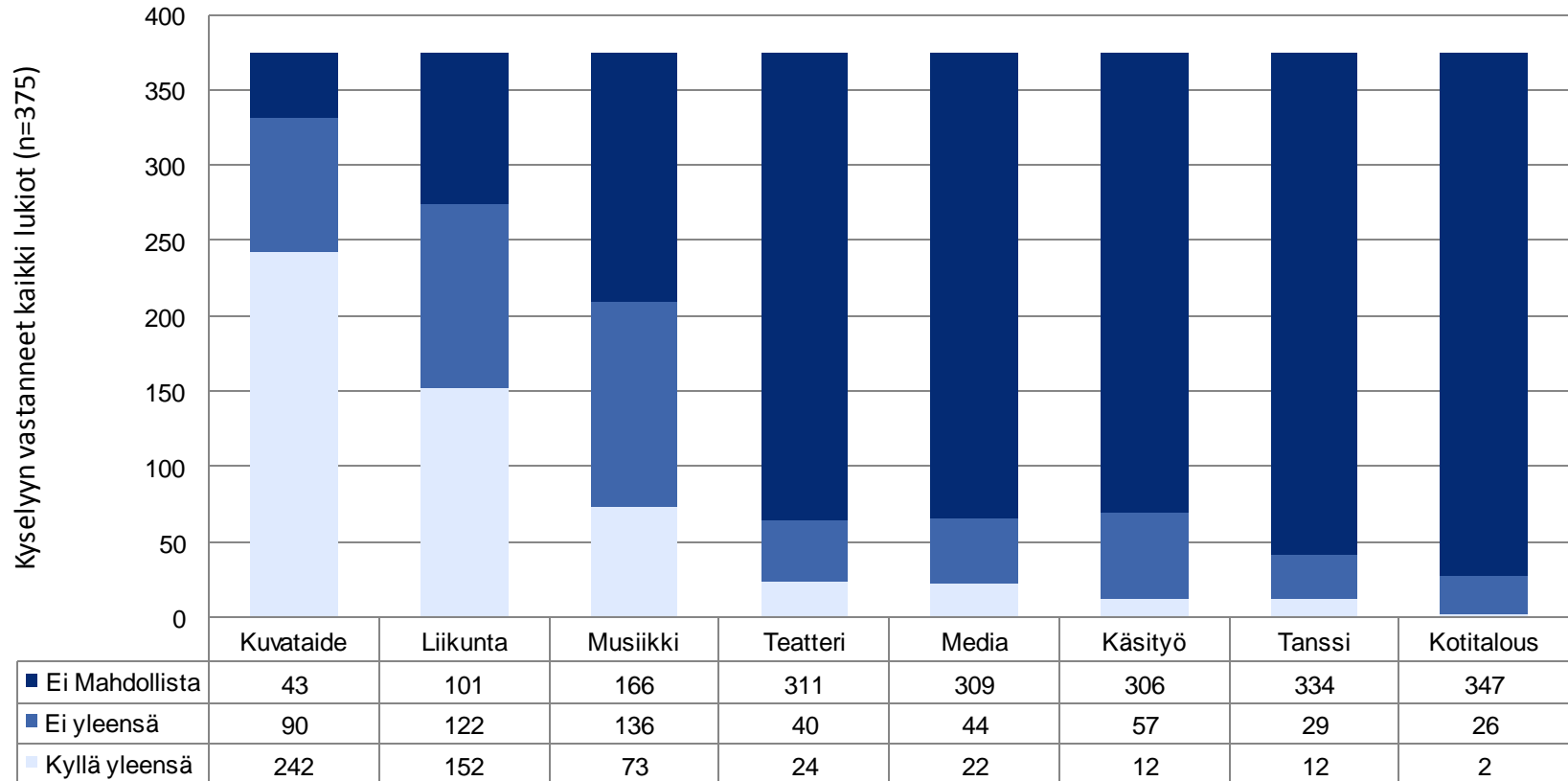
Mahdollisuus suorittaa lukiodiplomi lukioiden opetussuunnitelmien mukaan keväällä 2010, aineittain, lukioiden määrä (n=375)



Lukiodiplomin toteuttaminen

Kaikki kyselyyn vastanneet lukiot (n = 375)

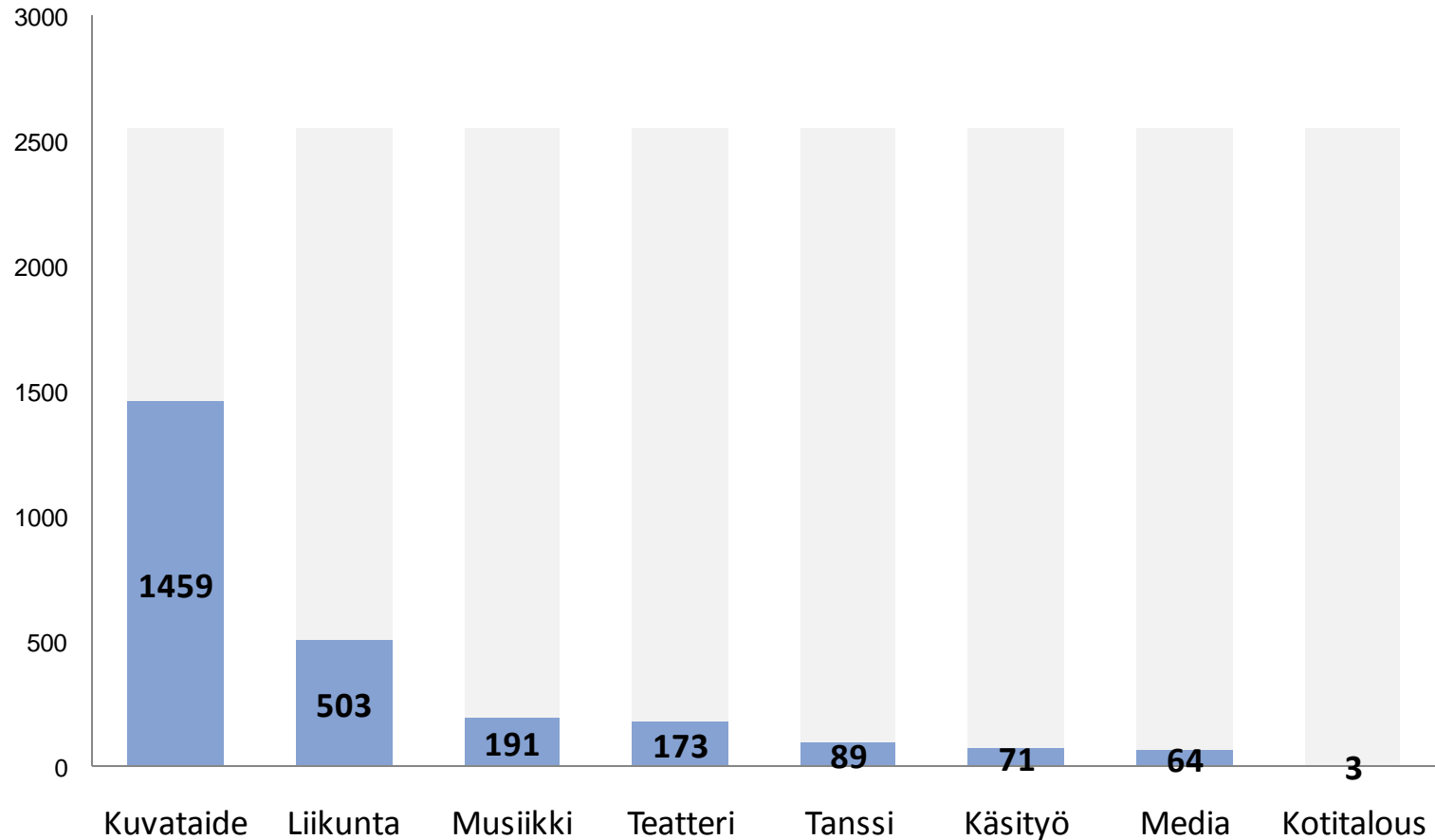
Yleensä suoritetaan / Ei yleensä suoriteta joka lukuvuosi lukiodiplomeja / Suorittaminen ei opetussuunnitelman mukaan mahdollista





Lukiodiplomikohtaiset tiedot 2008-2009

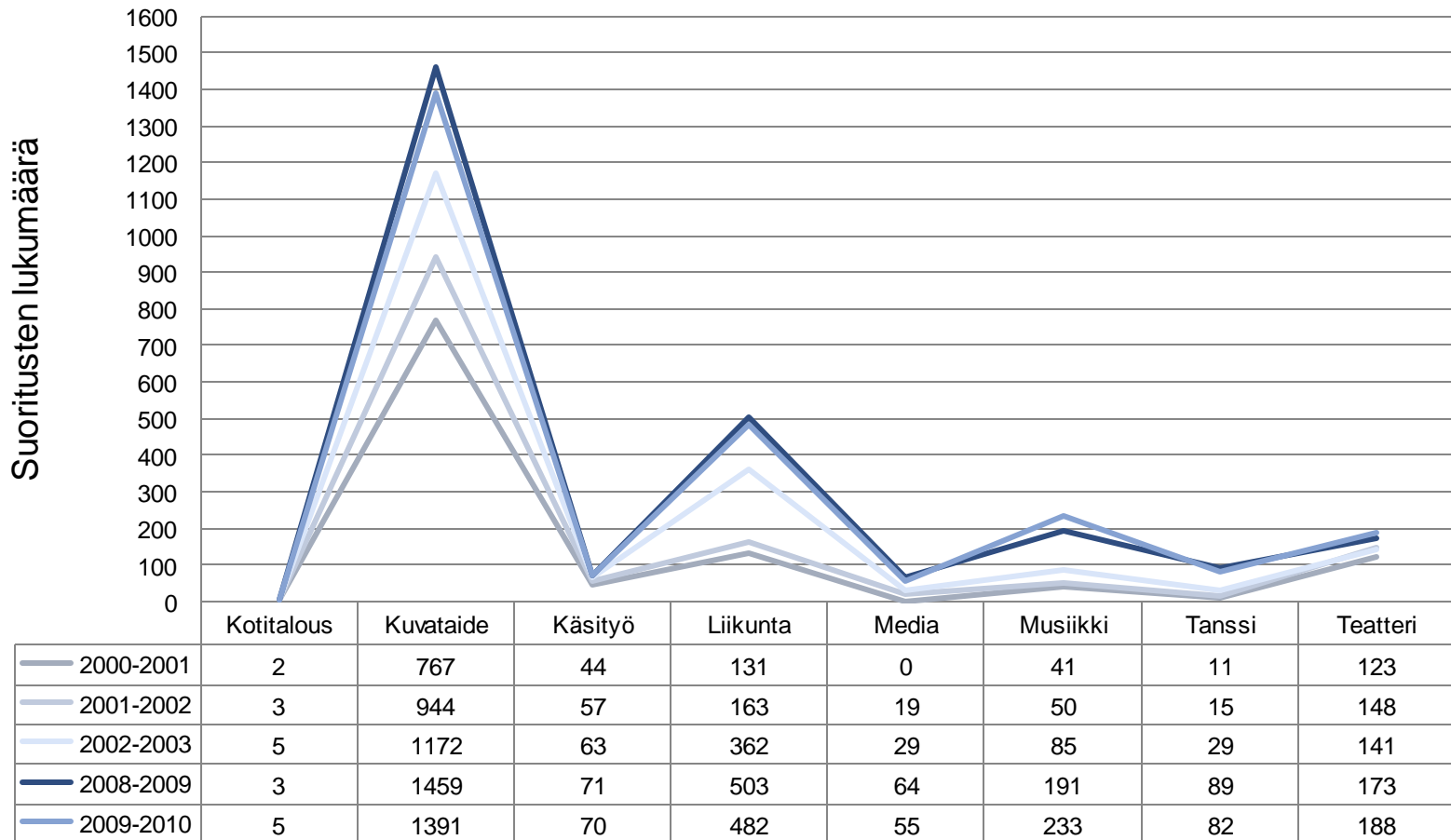
Suoritusten määrä lukuvuonna 2008-2009 (n = 2553)





4.-19. Lukiodiplomikohtaiset tiedot

Vertailua: lukiodiplomien suoritusmääriä eri lukuvuosina





Taide- ja taitoaineiden e-oppimateriaali

Kohderyhmä ja sen tarpeet:

Lukiokoulutus, lukiodiplomien suorittamisen edellytysten parantaminen, taide- ja taitoaineiden lukio-opetuksen monipuolistaminen, kotitalouden, käsityön, median, tanssin ja teatterin lukio-opiskeluun.

Opetukselliset tavoitteet:

Monikäyttöinen oppimateriaali jota voidaan käyttää sellaisenaan tai soveltaen itsenäisessä opiskelussa, etäopiskelussa ja lähiopetuksessa. Oppimateriaalia voidaan vapaasti hyödyntää myös muussa opetuksessa. Taide- ja taitoaineiden integraation hyödyntäminen e-oppimateriaalissa.

Laajuus ja aiheen raja:

Lähtökohtana yhden lukiokurssin laajuiset opinnot; lukiossa opetusta annetaan keskimäärin 38 tuntia kestävinä kursseina.



Taide- ja taitoaineiden e-oppimateriaali

Pedagoginen ja tekninen käytettävyys:

- teknisen suunnittelun lähtökohtina helppokäyttöisyys, oppijalähtöisyys, itsearviointitaidot, tiedonhankinnan, käsittelyn ja soveltamisen taidot
- tarjoaa mahdollisuuksia oppimisympäristöjen monipuolistamiselle, erilaisten oppimistyylien ja työskentelymuotojen huomioimiselle sekä opiskelijoiden tieto- ja viestintätekniikan käytön kehittämiseksi
- käyttöliittymä toteutettu erilaisina polkuina, joista opiskelija voi löytää mielekkäimmät oppimistehtävät ja navigoida erilaisille tiedonlähteille
- e-oppimateriaalit tullaan mahdollisesti tuottamaan podcasteina



Taide- ja taitoaineiden e-oppimateriaali

- Sisällöntuottajina taide- ja taitoaineiden asiantuntijat lukioista ja yliopistoista
- Käsikirjoituksia testattu sisällöntuottajien oppilaitoksissa
- Yhteisenä työskentelyalustana on käytetty Lukiodiplomi -wikiä
- Teknisestä toteutuksesta on vastannut Mobirox Oy
- Osa e-oppimateriaaleista tullaan mahdollisesti tuottamaan podcasteina
- E-oppimateriaalit julkaistaan keväällä 2012



Taide- ja taitoaineiden e-oppimateriaalit ja sisällöntuottajat:

Kotitalous: Minun kotini

Anneli Rantamäki, Pohjolanrinteen koulu

Ville-Pekka Pulkkinen, Kalevan lukio, Tampere

Käsityö: Tekstiilikulttuurit ja minä

Nina Kivimäki, Munkkiniemen yhteiskoulu, Helsinki

Minna Lindqvist, Tiirismaan lukio, Lahti

Media: Median maailma

Suvi Tuominen, MLL, (nuorisotyön suunnittelu, media), Helsinki

Sirkku Kotilainen, Tampereen yliopisto

Tanssi: Tanssin maailma

Anna-Maria Vairio, Vaskivuoren lukio, Vantaa

Teatteri: Nykysteatterin ryhmästä

Pirjo Vaittinen, Tampereen yliopisto, opettajankoulutuslaitos, Tampere



Lukiodiplomi

Lukion e-oppimateriaali kotitalouden, käsityön, median, tanssin ja teatterin opiskeluun.

Median maailma dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque arcu nulla, semper quis scelerisque.

Tekstiilikulttuurit ja minä in felis. Donec in quam nibh, nec molestie tortor. Ut nisi nunc ultrices.

Tanssi taiteena scelerisque nec accumsan a, pellentesque ut magna. Quisque arcu nulla, semper quis scelerisque mollis.

Minun kotini lorem vulputate eu. Phasellus elit nisl, scelerisque nec accumsan a, pellentesque ut magna.

Nykyteatterin rihmastoja lorem vulputate eu. Phasellus elit nisl, scelerisque nec accumsan.



Media



Kotitalous



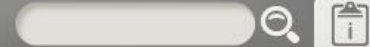
Teatteri



Käsityö



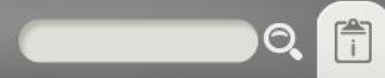
Tanssi



Median maailma

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque arcu nulla, semper quis scelerisque mollis, pellentesque in felis. Donec in quam nibh, nec molestie tortor. Ut nisi nunc, ultrices eget vulputate non, facilisis id elit. In justo neque, rutrum ut vehicula a, mattis non risus. Quisque sollicitudin tincidunt quam, ac vehicula lorem vulputate eu. Phasellus elit nisl.





Jeremi Vahtera ja Riikka Isotalo teoksessa "Aava". Kuva Marko Kalmari.

Johdanto

Tanssitaiteen verkkokurssi on kooste lukion tanssikurssien sisällöistä. Tanssin verkkokurssin materiaalia voi käyttää osana tanssin lukiokursseja tai sen avulla voi suorittaa jonkin tanssikurssin itsenäisesti. Kurssin suorittaminen vaatii aiempaa tanssitaustaa jostain taidetanssin lajista: nykytanssista, jazz-tanssista ja / tai baletista. Tanssitaustaa olisi hyvä olla useita vuosia. Kurssin suorituksesta ja tehtävien aikatauluista tulee sopia aina kurssin ohjaavan opettajan kanssa.

TAIDETANSIN VERKKOKURSSIN TEHTÄVÄT KOOSTUVAT VIIDESTÄ ERI AIHEALUEESTA:

- › 1. Oman tanssijuuden pohdintaa
- › 2. Esitysten katsominen
- › 3. Liikekomposition luominen
- › 4. Tanssi-improvisaatio
- › 5. Tanssinhistoria



Sisällys

Johdanto

Tavoitteet

Kurssin sisältö

Kurssin suorittaminen ja arviointi

Tehtävät:

- ▶ [1. Oman tanssijuuden pohdintaa](#)
- ▶ [2. Tanssiesityksistä tehtäviä](#)
- ▶ [3. Liikekomposition luominen](#)
- ▶ [4. Tanssi-improvisaatio](#)
- ▶ [5. Tanssinhistoria](#)

Liitteet

Kirjallisuutta



Jutta Piipponen, kuva Marko Kalmari.