Luetun ymmärtämisiä

(Kertausjakson jälkeen)

Юлия – любитель бальных танцев

Lue teksti ja valitse oikeat vastaukset.

– Юлия, это ты танцуешь?
– Да. Уже пять лет я занимаюсь бальными танцами. Здесь я и мой партнёр Марат выступаем в одной финской школе. Это было в прошлом году, в сентябре.
– Какое у тебя красивое платье!
– Да, но у меня уже есть новое.
– Какие танцы ты уже умеешь танцевать?
– Я уже танцую все европейские и латиноамериканские танцы, их десять. Некоторые танцы мы с Маратом танцуем лучше, некоторые хуже. Здесь на фотографии мы танцуем медленный вальс. Вальс мы уже давно танцуем. Самый трудный из европейских танцев – медленный фокстрот, из латиноамериканских – пасодобль.

Kuva: Heta Tuomisto

1. Milloin tarkalleen sanottuna valokuva on otettu?

a) Viisi vuotta sitten.
b) Viime vuonna syyskuussa.
c) Vuosi sitten.

2. Mitä tanssia Julia ja Marat kuvassa tanssivat?

a) Hidasta foxtrotia.
b) Hidasta valssia.
c) Jotakin latinalais-amerikkalaista tanssia.

3. Kuinka monta vakiotanssia Julia ja Marat ovat jo opetelleet?

a) Kaikki eurooppalaiset tanssit ja Paso Doble.
b) Kaikki latinalais-amerikkalaiset tanssit ja valssin ja hitaan foxtrotin.
c) 5 eurooppalaista ja 5 latinalais-amerikkalaista tanssia.

– Пасодобль? Что это за танец?
– Это испанский танец. Он рассказывает о том, как тореодор на арене управляет плащом. Роль плаща исполняет девушка-партнёрша.
– Как интересно! А бык?
– Быка мы не видим.
– Сколько раз в неделю ты ходишь на тренировки?

– Четыре раза по два часа, а в воскресенье у нас часто бывают турниры или нас приглашают куда-то выступать.
– А как ты находишь партнёра?
– Я с Маратом танцую уже два года. Но на самом деле иногда трудно найти подходящего партнёра. Мы, девушки, начинаем танцевать с одним мальчиком, но часто перерастаем мальчика и приходиться искать партнёра повыше.

4. Paso Doble on tanssi, jossa

a) esitetään espanjalaista härkätaitelua.
b) tyttö esittää toreadoria.
c) poika esittää härkää.

5. Mitä kerrotaan Julian harrastuksesta?

a) Julia harjoittelee Maratin kanssa vähintään viisi kertaa viikossa.
b) Julia ja Marat ovat aina tanssineet yhdessä.
c) Tyttöjen ongelma kilpatanssiharrastuksessa on samanikäisen parin riittämätön pituus.

– У вас в коллективе много мальчиков?
– Нет. Мальчики лучше ходят играть в футбол или в хоккей. Большинство девочек хотели бы заниматься бальными танцами, но нет партнёров. Бывает и так, что мальчик начал танцевать рано, но в 14 - 15 лет бросил, а потом через несколько лет захочет продолжать это увлечение, но ему уже труднее найти партнёршу. Конечно, тогда вообще у них уже меньше свободного времени или из-за учёбы в вузе, или из-за работы.

6. Mitä sanotaan poikien tanssiharrastuksesta?

a) Sellaiset pojat harrastavat kilpatanssia, jotka eivät osaa pelata jalkapalloa tai jääkiekkoa.
b) Poikia on liian vähän tämän harrastusen parissa tyttöjen mielestä.
c) Pojat löytävät aina itselleen sopivan tanssiparin.

– На фотографии ты прекрасно выглядишь, ты такая стройная, и у тебя поза красивая.
– Спасибо. Наши тренеры очень требовательные, они всё видят, и хорошее и плохое. И замечают сразу неточности в движениях и неправильность в позициях рук и ног.

7. Mitä sanotaan valmentajista?

a) Julian kaunis asento valokuvassa johtuu hänen kauniista puvustaan.
b) Valmentajat ovat tarkkasilmäisiä ja näkevät kaikki, mutteivät sano virheistä mitään.
c) Valmentajat eivät jätä huomiotta, jos esim. jalkojen ja käsien asennoissa on jotakin vikaa.

Oikeat vastaukset:

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
b	b	c	a	c	b	c