



# Läs för mig!

## Presentation av programmet En läsande småbarnspedagogik

Niina Mähönen  
& Jolin Slotte  
19.3.2024



# Pedagogiskt material



# Nationella läskunningshetsstrategin 2030

I: Vi skapar och stärker strukturer för det läsfrämjande arbetet

II: Vi stärker kompetensen vad gäller multilitteracitet

III: Vi inspirerar till läsning och gör läskunnigheten mer mangsidig

# Grunderna för planen för småbarnspedagogik 2022

Multilitteracitet behövs i barnens och familjernas vardag, för samverkan och för delaktighet i samhället. Multilitteracitet främjar en jämlik fostran och utbildning. **Småbarnspedagogiken har som uppdrag att stödja dessa färdigheter.**



# Syfte

- Synliggöra läskunninghetsarbetet inom småbarnspedagogiken, samt läsningens och läskunnighetens betydelse för allt lärande.
- Skapa permanenta strukturer som stöder tidig utveckling av multilitteracitet samt hjälper barnen att växa in i texternas och litteraturens värld.
- Stärka samarbetet med biblioteken, hemmen och andra aktörer som jobbar läsfrämjande.



# Läslust och rörelse



Full fräs in i böckernas värld!

*En resa in i böckernas  
värld med  
småbarnsgruppen*



Boken leder in i lekens värld.

*Nyckelknipan*

## TANSSITAAN:

### KOP KOP KOPUTI KOP -TANSSILEIKKI

Valitaan yksi tarinan hahmoista ja tutustutaan hahmoon näiden kysymysten avulla:

Kuka hahmo on?  
Mitä hahmo tekee mielellään? Miltä se tekeminen näyttää?  
Mistä hahmo haaveilee?  
Millaisella tuulella hahmo tällä hetkellä on?  
Miltä hahmo kuulostaa? Mitä hän sanoo?

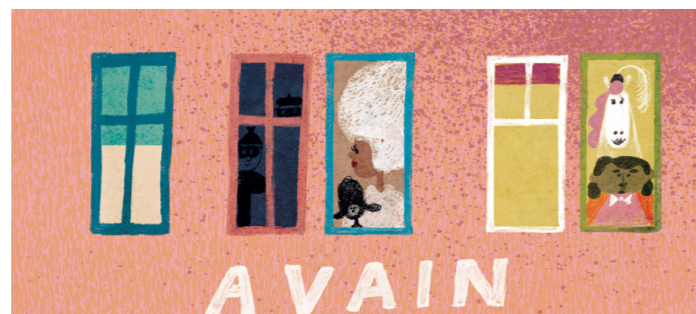
Seuraavaksi tanssitaan hahmona

**Kop kop koputi kop -musiikin tahdissa.**

Tanssia ja laulua voi säestää taputtamalla käsiä, napsuttelemalla sormia, tömistämällä jalkoja tai vaikka soittamalla perkussiosoitimia.



SÄESTYS KOP KOP KOPUTI  
KOP -TANSSILEIKKIIN  
YOUTUBESSA



*Sanna Mander:  
Avain hukassa*



## Elämäni pohjalla – yksinäisen aksolotlin tarina

Linda Bondestamin Elämäni pohjalla – yksinäisen aksolotlin tarina (2020) käsittelee painavia ja vakavia teemoja kuitenkin säilyttäen kepeyden. Toivonkin tarinasta aistii. Tämä materiaali on rakennettu tukemaan tarinan teemoihin tutustumista ja syventymistä.

### ETSITÄÄN: MITÄ KUVISTA LÖVYVY?

- **Paikkoja?** Miltäköhän siellä tuoksuu, kuulostaa?
- **Säätiloja?** Mitenköhän tällaiseen säätilaan pukeudutaan? Mitä tarvitaan? Mitä silloin voi tehdä?
- **Tekstejä?** Mihinköhän näitä kaikkia tekstejä tarvitaan?
- **Logoja?** Oliko jotkut tuttuja?

### TUNNETAAN: TULEVAT JA MENEVÄT TUNTEET

→ Tunteiden linkkivinkki

#### 1. Lämmittelyksi: Kun kynä tuntee

- Piirretään tunnetta silmät kiinni irrottamatta kynää paperista. Miten liikkuu esim. iloinen kynä, miten vihainen tai miten surullinen? Ujo tai innostunut?

*Linda Bondestam:  
Elämäni pohjalla*

# Urval från biblioteket för öppna läromedel (aoe.fi)

- Att lära sig matematiskt tänkande med hjälp av berättelser:  
**Lelas matematikäventyr på dagis**  
(Jonna Kangas & Jyrki Reunamo)  
<https://aoe.fi/#/materiaali/337>
- En känslomässig äventyrsresa baserad på begreppet  
multimodal läsförståelse:  
**Små känslovirtuoser som lär sig multilitteracitet** (Mediametka ry)  
<https://aoe.fi/#/materiaali/2867>



**Tack!**

