

MUSIIKIN LUKIODIPLOMIN OHJEET

lukio-opintonsa 1.8.2021 jälkeen aloittaneille opiskelijoille



© Opetushallitus

Määräykset ja ohjeet 2022:8a

ISBN 978-952-13-6803-5 (pdf)

ISSN-L 1798-887X

ISSN 1798-8888 (pdf)

Taitto: Grano Oy

www.oph.fi



Voimassaoloaika: 2.5.2022 alkaen toistaiseksi

Lukiokoulutuksen järjestäjille

Musiikin lukiodiplomin ohjeet

Opetushallituksen päättämiin Lukion opetussuunnitelman perusteisiin 2019 (OPH-2263-2019) ja Aikuisten lukiokoulutuksen opetussuunnitelman perusteisiin 2019 (OPH-2267-2019) sisältyy musiikin lukiodiplomi.

Opetushallitus antaa musiikin lukiodiplomin suorittamisesta liitteenä olevat erilliset ohjeet, jotka koskevat lukio-opintonsa 1.8.2021 jälkeen aloittaneita opiskelijoita.

Lisätietoja ohjeesta saa tarvittaessa Opetushallituksesta.

Pääjohtaja

Minna Kelhä

Opetusneuvos

Alma Muukka-Marjovuori

Tämä asiakirja on sähköisesti hyväksytty Opetushallituksen asianhallintajärjestelmässä.

LIITTEET

Musiikin lukiodiplomin ohjeet
lukio-opintonsa 1.8.2021 jälkeen aloittaneille opiskelijoille

SISÄLTÖ

1	LUKIODIPLOMIN SUORITTAMISEN LÄHTÖKOHTIA6
1.1	Lukiodiplomin järjestäminen lukiossa6
1.2	Lukiodiplomin suorittaminen osana lukio-opintoja7
1.3	Osaamisen tunnustaminen ja opintojen hyväksilukeminen7
2	MUSIIKIN LUKIODIPLOMIN SUORITTAMINEN8
2.1	Musiikin lukiodiplomin tavoitteet8
2.2	Musiikin lukiodiplomin rakenne8
2.3	Musiikin lukiodiplomin suorittaminen osana lukio-opintoja.8
2.4	Musiikin lukiodiplomi on näytesalkku9
2.5	Näytesalkun osat10
3	MUSIIKIN LUKIODIPLOMIN ARVIOINTI12
3.1	Lähtökohtia lukiodiplomin arvioinnille12
3.2	Musiikin lukiodiplomin arviointi13
3.3	Musiikin lukiodiplomitodistus13

Musiikin lukiodiplomin erillisten ohjeiden tarkoituksena on ohjata ja tukea lukiodiplomin järjestämistä ja suorittamista. Näihin ohjeisiin sisältyy lukiokoulutuksen järjestäjää velvoittavia säännöksiä lainsäädännöstä (714/2018, 810/2018, 1214/2020) ja määräyksiä lukion opetussuunnitelman perusteista (OPH-2263-2019, OPH-2267-2019), minkä lisäksi Opetushallitus antaa ohjeita lukiodiplomin järjestämisen ja suorittamisen menettelyistä, kuten lukiodiplomin rakenteesta ja suorittamista edeltävistä opinnoista. Lukiodiplomin ohjeet on laadittu siten, että lukion opetussuunnitelman perusteiden musiikin lukiodiplomin tavoitteiden ja keskeisten sisältöjen mukaisen näytön järjestämisen lähtökohdat ja edellytykset täyttyisivät.

1 LUKIODIPLOMIN SUORITTAMISEN LÄHTÖKOHTIA

1.1 Lukiodiplomin järjestäminen lukiossa

Lukiolain (714/2018) 11 § mukaan lukiokoulutuksen oppimäärä voi sisältää eri oppiaineryhmissä tai oppiaineissa suoritettavia erityistä osaamista ja harrastuneisuutta osoittavan näytön sisältäviä opintokokonaisuuksia (*lukiodiplomi*). Valtioneuvoston asetuksen lukiokoulutuksesta (810/2018) 12 § mukaan lukiodiplomien laajuus on kaksi opintopistettä.

Nuorille tarkoitetun lukiokoulutuksen opetussuunnitelman perusteiden 2019 mukaisesti lukiodiplomeja on mahdollista suorittaa kotitaloudessa, kuvataiteessa, käsityössä, liikunnassa, mediassa, musiikissa, tanssissa ja teatterissa. Mikäli oppilaitos järjestää mahdollisuuden suorittaa lukiodiplomeita, se tulee määritellä koulutuksen järjestäjän hyväksymässä opetussuunnitelmassa (OPH-2263-2019). Myös aikuisten lukiokoulutuksen opetussuunnitelman perusteiden 2019 mukaiseen oppimäärään voi sisältyä lukiodiplomeita koulutuksen järjestäjän päättämällä tavalla (OPH-2267-2019).

Mahdollisuus suorittaa lukiodiplomeita määritellään opetussuunnitelmassa. Paikallisessa opetussuunnitelmassa kuvataan koulutuksen järjestäjän tarjoamien lukiodiplomien osalta lukiodiplomien tehtävä, yleiset tavoitteet ja arviointi sekä tavoitteet ja keskeiset sisällöt lukiodiplomeittain kahden opintopisteen laajuisina opintojaksoina. Lukiodiplomi voi sisältyä oppiaineen oppimäärän valinnaisiin opintoihin paikallisessa opetussuunnitelmassa päätetyllä tavalla.

Opetushallitus antaa erilliset ohjeet kunkin lukiodiplomin suorittamisesta. Mikäli lukiodiplomeja on koulutuksen järjestäjän hyväksymän opetussuunnitelman mukaan mahdollista suorittaa lukiossa, niitä suoritetaan Opetushallituksen antamien ohjeiden mukaan. Lukion koulutuksen järjestäjä päättää lukion opetussuunnitelman mukaisesti ja erillisten ohjeiden pohjalta lukiodiplomin käytännön järjestämisestä.

Näitä lukiodiplomiohjeita noudatetaan silloin, kun lukiodiplomeja suorittavien opiskelijoiden lukio-opinnot järjestetään 1.8.2021 lukien käyttöön otetun lukion opetussuunnitelman mukaan.

1.2 Lukiodiplomin suorittaminen osana lukio-opintoja

Valtioneuvoston asetuksen lukiokoulutuksesta (810/2018) 12 §:n mukaan lukiodiplomien laajuus on kaksi opintopistettä. Lukiodiplomin suorittamisen järjestäminen on lukiolle vapaaehtoista, samoin kuin osallistuminen on opiskelijalle vapaaehtoista.

Oppivelvollisuuslain (1214/2020) 17 §:n mukaan oppivelvollisuuden piirissä olevien opiskelijoiden osallistuminen lukiodiplomin suorittamiseen on opiskelijalle maksutonta. Maksuttomia eivät kuitenkaan ole erityistä harrastuneisuutta painottavissa koulutuksissa tarvittavat opiskelijan henkilökohtaiseen käyttöön tarkoitetut soittimet, urheiluvälineet tai muut vastaavat välineet ja tarvikkeet, joita opiskelija voi käyttää myös muutoin kuin opetuksen yhteydessä. Oppivelvollisuuden piirin kuulumattomalta yleensä aikuisille tarkoitettua lukiokoulutuksen oppimäärää suorittavalta opiskelijalta, aineopiskelijalta ja erityisen tutkinnon kokeista voidaan periä maksuja lukiodiplomin suorittamiseen osallistumisesta (714/2018, 34 §; 1214/2020, 16 §, 17 §).

Lukiodiplomien suorittamisen mahdollistamiseksi koulutuksen järjestäjä voi toimia yhteistyössä muiden lukiodiplomien ja oppilaitosten kanssa. Lukiolain (714/2018) 8 §:n mukaisesti koulutuksen järjestäjä voi täydentää järjestämäänsä koulutusta hankkimalla opetusta ja muita palveluja toiselta lukiokoulutuksen tai muulta koulutuksen järjestäjältä. Näitä lukiodiplomien ohjeita noudatetaan myös silloin, kun opiskelijan opintosuunnitelmaan ja lukiokoulutuksen oppimäärään sisältyvä lukiodiplomi suoritetaan muussa oppilaitoksessa.

1.3 Osaamisen tunnustaminen ja opintojen hyväksilukeminen

Opiskelijan muualla suoritetuista opintoista tai muutoin hankittua osaamista voidaan lukea hyväksi vahvistamalla ne osaksi lukion oppimäärää. Lukiolain (714/2018) 27 § mukaan koulutuksen järjestäjän tehtävänä on opiskelijan henkilökohtaisen opintosuunnitelman laatimisen yhteydessä selvittää ja tunnistaa opiskelijan aiemmin hankkima osaaminen tämän esittämän selvityksen perusteella. Koulutuksen järjestäjän on tunnustettava toisessa lukiolain mukaista koulutusta antavassa oppilaitoksessa suoritettujen 11 §:ssä tarkoitettujen opintojen hyväksi lukemalla ne osaksi lukiokoulutuksen oppimäärää. Koulutuksen järjestäjän on tunnustettava myös muualla hankittu opetussuunnitelman tavoitteita ja sisältöjä vastaava osaaminen. (5.2.5 Osaamisen tunnustaminen ja opintojen hyväksilukeminen, OPH-2263-2019; 5.2.5 Osaamisen tunnustaminen ja opintojen hyväksilukeminen, OPH-2267-2019)

2 MUSIIKIN LUKIODIPLOMIN SUORITTAMINEN

2.1 Musiikin lukiodiplomin tavoitteet

Lukion opetussuunnitelman perusteiden 2019 mukaisesti musiikin lukiodiplomin tavoitteena on, että *opiskelija antaa erityisen näytön lukioaikaisesta osaamisestaan ja harrastuneisuudestaan musiikissa*. Lukiodiplomin tavoitteena on, että *opiskelija osoittaa musiikin laaja-alaista osaamista tuottamalla, tulkitsemalla ja arvioimalla monipuolisesti erilaisia ääniteoksia*. Lukiodiplomin keskeiset sisällöt *perustuvat opiskelijan lukiodiplomille asettamiin tavoitteisiin sekä hänen valitsemaansa näkökulmaan ja toteutustapaan*. (6.23 Lukiodiplomit, OPH-2263-2019; 6.20 Lukiodiplomit, OPH-2267-2019)

2.2 Musiikin lukiodiplomin rakenne

Musiikin lukiodiplomin suorittaminen perustuu lukion musiikin opetuksen tavoitteisiin ja keskeisiin sisältöihin sekä opiskelijan lukioaikaiseen omaehtoiseen harrastuneisuuteen.

Musiikin lukiodiplomi suoritetaan kahden opintopisteen laajuisen opintojakson aikana. Musiikin lukiodiplomin suorittamisen pohjana ovat kahdeksan opintopisteen laajuiset musiikin lukio-opinnot. Lukion opetussuunnitelmassa määritellään opintojaksot, jotka voivat olla musiikin lukiodiplomin suorittamista edeltäviä lukio-opintoja.

Opetushallitus julkaisee edeltävän lukuvuoden loppupuolella verkkosivuillaan lukiodiplomeille yhteisen tehtävän. Opiskelijat voivat ottaa tämän tehtävän lähtökohdaksi yhteiselle projektille, jossa he suorittavat eri aineiden lukiodiplomeja. Yhteisprojektissakin suoritettavassa musiikin lukiodiplomissa noudatetaan näitä Opetushallituksen ohjeita. Opiskelija voi ottaa yhteisen tehtävän myös oman musiikkiprojektinsa lähtökohdaksi tai soveltaa sitä haluamallaan tavalla.

2.3 Musiikin lukiodiplomin suorittaminen osana lukio-opintoja

Lukio voi järjestää erillisen lukiodiplomiopintojakson, jolla kootaan näytesalkku tai viimeistellään näyte- tai projektityö. Opiskelijoille tiedotetaan lukiodiplomista jo lukion alkaessa. Lukiodiplomityön jättämisajankohdasta tai suorittamisesta päätetään koulukohtaisesti niin, että arvioinnille jää riittävästi aikaa. Arvioinnista annetaan numeroarvosanan lisäksi myös sanallinen arvio, joka liitetään opiskelijalle palautettavaan diplomityöhön. Lukiodiplomitodistukseen merkitään työn sisältö.

Musiikin lukiodiplomi perustuu lukion musiikin opetuksen tavoitteisiin ja sisältöihin sekä opiskelijan lukioaikaiseen musiikinopiskeluun. Lukiodiplomin suorittaminen on osoitus erityisesti harrastuneisuudesta musiikissa ja musiikillisesta erityisosaamisesta.

Koulun ulkopuolinen musiikin harrastustoiminta voi näkyä ja kuulua musiikin lukiodiplomin näytetöissä.

Kun opiskelija suorittaa musiikin lukiodiplomin, opiskelija käyttää muualla hankkimiaan taitoja ja tietoja lukion musiikinopetukselle asetettujen tavoitteiden suuntaisesti koulun musiikkitoiminnassa. Koulun ulkopuoliset musiikkisuoritukset eivät sellaisinaan vielä riitä musiikin lukiodiplomisuoritukseksi, sillä musiikin lukiodiplomin lähtökohtana ovat lukion musiikinopetuksen tavoitteet ja sisällöt.

2.4 Musiikin lukiodiplomi on näytesalkku

Musiikin lukiodiplomi on näytesalkku. Sen perustana on opiskelijan koko lukioaikainen musiikinopiskelu. Lukiodiplomi voi olla näytesalkku lukio-opintojen osana toteutetusta *A. musiikkiprojektista* tai se voi olla näytesalkku *B. lukioaikaisesta musiikkitoiminnasta*.

A. MUSIIKKIPROJEKTIN TOTEUTTAMINEN JA NÄYTTEIDEN VALINTA

Opiskelija valmistaa yksin tai ryhmässä musiikin taidollista ja tiedollista hallintaa osoittavan projektin, joka sisältää seuraavia osa-alueita:

- laulaminen ja soittaminen
- luova tuottaminen, kuten säveltäminen, sovittaminen ja improvisointi, taiteiden tai oppiaineiden välinen yhteistyö
- musiikin kuuntelu ja analysointi, musiikista kirjoittaminen

Musiikista kirjoittaminen voi olla projektin osa, mutta se ei kuitenkaan yksin riitä projektin sisällöksi.

Musiikkiprojekti voi olla esimerkiksi pienimuotoinen konsertti, itse tehty tallenne tai jokin taiteidenvälisyyteen perustuva kokonaisuus. Lukiodiplomin toteutuksessa voidaan hyödyntää eri tavoin teknologian tarjoamia mahdollisuuksia. Valmiin tuotoksen laajuus riippuu osa-alueiden painotuksista. Esimerkiksi sävellysjakso voi olla kestoiltaan jo olemassa olevan musiikin esittämiseen painottuvaa projektia suppeampi. Projektin perusteltu rajaaminen on sen onnistumisen merkittävä kriteeri.

Musiikkiprojektista tehdään ääni- ja/tai kuvatallenne. Jos kyseessä on sävellysjakso, tallenteen voi korvata osittain tai kokonaan sävellysten nuoteilla. Lukiodiplomin suorittaja valitsee näytesalkkuunsa näytteen tai näytteitä musiikkiprojektistaan. Näytesalkkuun valittujen näytteen eli arvioitavan soivan materiaalin enimmäiskesto on 20 minuuttia.

Kun suorittaja tekee projektin ryhmätyönä, on hänen tuotava kirjoitelmassa selkeästi esiin oma osuutensa projektissa. Näytesalkku on aina henkilökohtainen.

B. LUKIOAIKAINEN MUSIIKKITOIMINTA JA NÄYTETÖIDEN VALINTA

Opiskelija suorittaa lukiodiplomin kokoamalla näytesalkkuun näytetöitä lukioaikaisista musiikkiopinnoistaan ja -toiminnastaan. Opiskelija kokoaa näytesalkkunsu siten, että se sisältää 3 näytetyötä, jotka edustavat jotakin tai joitakin seuraavista osa-alueista

- laulaminen ja soittaminen
- luova tuottaminen, kuten säveltäminen, sovittaminen ja improvisointi, taiteiden tai oppiaineiden välinen yhteistyö
- musiikin kuuntelu ja analysointi, musiikista kirjoittaminen.

Näytetyöt voivat olla esimerkiksi kuva- ja äänitallenteita, partituureja tai nuotteja, raportteja, esitelmää, kirjoituksia yms. Näytesalkku voi sisältää sekä yksilö- että ryhmätöitä. Osan näytetöistä on oltava soivassa muodossa, kuten esimerkiksi ääni- tai kuvatallenteena. Sävellystyöhön painottuvassa näytesalkussa tallenteen voi korvata osittain tai kokonaan sävellysten nuoteilla. Mikäli diplomin tekijän henkilökohtainen musiikillinen osuus ei tule näytetöistä selkeästi ilmi, näytetöiden kirjalliseen esittelyyn kiinnitetään erityistä huomiota. Näytesalkku on aina henkilökohtainen.

2.5 Näytesalkun osat

Musiikin lukiodiplomin muodostavassa näytesalkussa on neljä osaa ja mahdolliset liitteet. Näytesalkun osat ovat 1) musiikillinen omaelämäkerta 2) kirjoitelma musiikkiprojektin näytetöistä tai lukioaikaisen musiikkitoiminnan näytetöistä 3) yhteenveto 4) arvioitsijoiden lausunto sekä mahdolliset liitteet. Näytesalkkuun liitetään luettelo sen sisällöstä.

SISÄLTÖ

1 MUSIIKILLINEN OMAELÄMÄKERTA

- Opiskelijan henkilötiedot, nimi ja syntymäaika sekä lukion nimi
- Lukiossa suoritettut musiikin opintojaksot arvosanoineen
- Lukion ulkopuoliset musiikkiopinnot tai -harrastukset
- Vapaamuotoinen tiivis kuvaus musiikkiharrastuksesta

2 KIRJOITELMA MUSIIKKIPROJEKTIN NÄYTTEISTÄ TAI LUKIOAIKAISEN MUSIIKKITOIMINNAN NÄYTETÖISTÄ

Musiikkiprojektiin liittyvässä kirjoitelmassa opiskelija kuvaa taustatekijöitä ja valmistumisprosessia sekä esittelee näytesalkkuun valitsemansa näytteet ja niiden valintaperusteet. Opiskelija myös arvioi omaa musiikillista edistymistään ja kehittymistään projektissa.

Lukioaikaiseen musiikkitoimintaa esittelevässä kirjoitelmassa opiskelija kuvaa valittujen töiden taustatekijöitä ja valmistumisprosessia sekä perustelee näytesalkkuun valitsemansa näytetyöt. Opiskelija myös arvioi omaa musiikillista edistymistään ja kehittymistään valittujen töiden valossa.

3 YHTEENVETO

Yhteenvedossa opiskelija esittää kokonaisarviointin työstään ja kertoo lukiodiplomin teko-
prosessin merkityksestä itselleen.

4 ARVIOITSIJOIDEN SANALLINEN ARVIO

Sanallinen arvio opiskelijan näytesalkusta sisällytetään salkkuun, kun arviointi on suoritettu.

LIITTEET

3 MUSIIKIN LUKIODIPLOMIN ARVIOINTI

3.1 Lähtökohtia lukiodiplomin arvioinnille

Lukiodiplomin arviointi perustuu opiskelijan tai opiskelijoiden ryhmänä itsenäisesti toteuttamaan lukioaikaisen erityisen osaamisen ja harrastuneisuuden näyttöön. Opiskelijan toteuttama lukiodiplomi arvioidaan kokonaisuutena. Lukiodiplomin arvioinnissa annetaan palautetta lukiodiplomille asetettujen tavoitteiden saavuttamisesta. (6.23 Lukiodiplomit, OPH-2263-2019; 6.20 Lukiodiplomit, OPH-2267-2019)

Lukiodiplomin suorituksen arvioi lukion opettaja. Opettajan lisäksi arviointiin osallistuu toinen arvioija, jonka tulee myös olla kyseisen alan asiantuntija. Lukiodiplomin suorituksesta annetaan numeroarvosana. Arvioinnissa käytetään asteikkoa 4–10. Arvosana 5 osoittaa välttäviä, 6 kohtalaisia, 7 tyydyttäviä, 8 hyviä, 9 kiitettäviä ja 10 erinomaisia tietoja ja taitoja. Hylätty suoritus merkitään arvosanalla 4. Näissä lukiodiplomin suorittamisen ohjeissa annetaan lukiodiplomin arvioinnin kohteet ja kriteerit arvosanoille 6, 8 ja 10.

Valtioneuvoston asetuksen lukiokoulutuksesta (810/2018) 12 §:n mukaisesti lukiokoulutuksen oppimääriin voi sisältyä lukiodiplomeita ja muita valinnaisia opintoja koulutuksen järjestäjän päättämällä tavalla. Lukiodiplomit eivät ole asetuksen liitteen mukaisia pakollisia tai valtakunnallisia valinnaisia opintoja. Näistä paikallisista valinnaisista opinnoista, esimerkiksi opiskelijan suorittaman lukiodiplomin opintojaksosta, voidaan antaa arvosanaksi paikallisessa opetussuunnitelmassa päätettävällä tavalla numeroarvosana tai suoritusmerkintä (5.2.1 Numeroarvosanat ja suoritusmerkinnät, OPH-2263-2019; 5.2.1 Numeroarvosanat ja suoritusmerkinnät, OPH-2267-2019)

Vaikka lukiodiplomista ei merkittäisi numeroarvosanaa lukion päättötodistukseen, lukiodiplomi arvioidaan lukion opetussuunnitelman perusteiden ja Opetushallituksen antaminen lukiodiplomien suoritusohjeiden mukaisesti numeroarvosanalla asteikolla 4–10. Lukiodiplomin suorittanut opiskelija saa lukion päättötodistuksen liitteenä erillisen lukiodiplomitodistuksen, jossa on kyseisestä lukiodiplomista annettu numeroarvosana.

Opiskelija saa todistuksen lukiodiplomistaan, kun hän on suorittanut lukion koko oppimäärän. Lukiodiplomitodistus on lukion päättötodistuksen liite, ja se merkitään kohtaan ”lisätiedot” (5.6 Todistukset ja niihin merkittävät tiedot, OPH-2263-2019; 5.6 Todistukset ja niihin merkittävät tiedot, OPH-2267-2019). Lukiodiplomeissa käytetään Opetushallituksen tuottamaa yhtenäistä todistuslomaketta. Lukiodiplomitodistukset ovat lukioiden käytettävissä Suullisen kielitaidon arvioinnin koepankin yhteydessä.

3.2 Musiikin lukiodiplomin arviointi

Musiikin lukiodiplomin arvioinnin kohteita ovat

- opiskelijan musiikillinen osaaminen
- näytteiden valinta / projektin eheys
- työn tavoitteellisuus
- prosessin kuvaaminen
- opiskelijan itsearviointi (ks. näytesalkun osa 3).

Lukiodiplomin arvioinnissa kiinnitetään erityistä huomiota näytesalkun musiikilliseen tasoon. Opiskelijan musiikillinen osaaminen voi ilmetä jonkin erityisalan tai instrumentin syvällisenä hallintana tai musiikillisena monipuolisuutena. Kirjalliset osuudet voivat vaikuttaa korottavasti tai laskevasti yhden arvosanan verran.

ARVIOINTIKRITEERIT

Arvosanan 10 (erinomainen) kriteerit

Projektityö tai näytesalkku muodostaa ehyen kokonaisuuden ja osoittaa diplomin suorittajan erinomaista musiikillista osaamista, oivaltamista, taiteellista omaperäisyyttä tai tutkijalle ominaista kriittisyyttä ja selkeyttä. Ytimekäs pohdinta osoittaa osaamisen syvyyden ja tekijän kypsyyden arvioida omaa suoritusta.

Arvosanan 8 (hyvä) kriteerit

Projektityön tai näytesalkun perusidea on havaittavissa ja osoittaa musiikkidiplomin suorittajan musiikillisen osaamisen. Ratkaisut ovat pääosin tavanomaisia ja sisältö on melko yksipuolinen. Prosessin ja työn pohdinta on suppeaa, mutta osoittaa kuitenkin suorittajan osaamisen.

Arvosanan 6 (kohtalainen) kriteerit

Näytesalkku sisältää kaikki vaaditut osat, mutta se on puutteellisesti toteutettu. Valitut näytteet tai näytetyöt eivät tuo esiin lukiodiplomin suorittajan erityistä musiikillista osaamista. Näytesalkun sisältö on hyvin yksipuolinen. Prosessin ja työn pohdinta on vaatimatonta.

3.3 Musiikin lukiodiplomitodistus

Musiikin lukiodiplomitodistuksen etusivulle merkitään seuraavat tiedot:

- todistuksen nimi
- koulutuksen järjestäjän nimi
- opetus- ja kulttuuriministeriön myöntämän lukiokoulutuksen järjestämisluvan päivämäärä
- oppilaitoksen nimi
- opiskelijan nimi ja henkilötunnus

- oppiaine tai vastaava, jonka lukiodiplomitodistuksesta on kyse
- arvosana
- lukiodiplomiaineessa suoritettujen opintopisteiden määrä mukaan lukien lukiodiplomiopintojakso
- paikkakunta, todistuksen päivämäärä (sama kuin lukion päättötodistuksen päivämäärä) ja
- rehtorin allekirjoitus
- arvosana-asteikko.

Musiikin lukiodiplomitodistuksen kääntöpuolelle merkitään seuraavat tiedot:

- Musiikin lukiodiplomin osat
- Musiikin lukiodiplomin arvosanan kriteerit arvosanoille 10 (erinomainen), 8 (hyvä) ja 6 (kohtalainen).

Verkkajulkaisu
ISBN 978-952-13-6803-5
ISSN 1798-8888