



Avain hukassa

Sanna Manderin Avain hukassa -kirjassa (2017) päähenkilö etsii kadonnutta avaintaan kotitalonsa joka kolkasta ja nurkasta. Tarinassa vieraillaan kerrostalon kodeissa ja tutustutaan talon erilaisiin asukkaisiin. Tämä materiaali tukee kirjan teemoihin tutustumista ja syventymistä.

LÖYDETÄÄN: ETSI KAIKKI...

kodit	kasvit
hahmot	ikkunat
eläimet	avaimet
syötävät asiat	valaisimet.
tekstit	

Mitä muuta voitaisiin vielä etsiä?

KUVITELLAAN: MITÄ SEURAAVAKSI?

Tutustutaan kirjan hahmoihin:

mitä tiedämme heistä tarinan perusteella?

Valitaan yksi hahmoista.

Keskustellaan yhdessä, piirretään tai näytellään, mitä hahmolle tapahtuu seuraavaksi:

Mitä hahmo tekee seuraavaksi?

Mitä hahmo voisi seuraavaksi sanoa?

Ketä hahmo menee seuraavaksi tapaamaan?

Valitaan uusi hahmo ja aloitetaan kierros alusta:

Mitä tämä hahmo tekee seuraavaksi...

TUNNETAAN: TULEVAT JA MENEVÄT TUNTEET

Lämmittelyksi: Kun kynä tuntee

Piirretään tunnetta silmät kiinni irrottamatta kynää paperista. Miten liikkuu iloinen kynä, miten vihainen tai surullinen? Entä ujo tai innostunut?

Valitaan yksi tarinan hahmoista ja tutkitaan hahmon tunteita.

Miten tunne näkyy hahmossa – vai näkyykö mitenkään? Miten hahmo käyttäytyy? Miten voimakas tunne on, milloin se helpottaa tai vaihtuu?

Kokeillaan esittää tarinan hahmoja, jotka kokevat erilaisia tunteita. Miten tunne vaikuttaa hahmoon: Miltä hahmo kuulostaa? Miten liikkuu? Millaisessa asennossa hahmo on?

Päätetään leikki ja tunteiden esittäminen selkeästi.

Keskustellaan vielä yhdessä tunteista.

Miksi tarinan hahmot tuntevat niin kuin tuntevat? Keskustellaan siitä, miten monenlaisia tunteita päivittäin tunnemme, ja miten ne tulevat ja menevät.

TANSSITAAAN:

KOP KOP KOPUTI KOP -TANSSILEIKKI

Valitaan yksi tarinan hahmoista ja tutustutaan hahmoon näiden kysymysten avulla:

Kuka hahmo on?

Mitä hahmo tekee mielellään? Miltä se tekeminen näyttää?

Mistä hahmo haaveilee?

Millaisella tuulella hahmo tällä hetkellä on?

Miltä hahmo kuulostaa? Mitä hän sanoo?

Seuraavaksi tanssitaan hahmona

Kop kop koputi kop -musiikin tahdissa.

Tanssia ja laulua voi säestää taputtamalla käsiä, napsuttelemalla sormia, tömistämällä jalkoja tai vaikka soittamalla perkussiosoitimia.



SÄESTYS KOP KOP KOPUTI
KOP -TANSSILEIKKIIN
YOUTUBESSA

