



KUVATAITEEN LUKIODIPLOMIN TEHTÄVÄT 2023–2024

Lukuvuonna 2023–2024 kuvataiteen lukiodiplomin tehtävävaihtoehtoja on kuusi, joista opiskelija valitsee yhden.

1. NÄKYMÄTÖN JA NÄKYVÄ MATEMATIIKKA

Tutkimme ja ymmärrämme ympäröivää maailmaa havainnoimalla, mittaamalla, laskemalla, vertaamalla ja rakentamalla. Tehdessämme kuvia ja muuta visuaalista kulttuuria hyödynnämme ja sovellamme matemaattisia sääntöjä ja käsitteitä - tietoisesti tai tiedostamatta. Esimerkiksi lukujono, mittasuhte tai geometria voi olla ideoinnin, suunnittelun ja toteutuksen lähtökohta kuvataiteilijalle, muotoilijalle tai arkkitehdille. Yhtä tunnetuimmista sommitelun perussäännöistä, kultaista leikkausta tutkittiin ja hyödynnettiin jo antiikin Kreikassa. Nykypäivänä digitaalinen taide ja ohjelmointi soveltavat kekseliäästi koodin matemaattista kieltä.

Valitse tehtävävaihtoehtoista 1A tai 1B.

Tehtävä 1A: Ideoi, suunnittele ja toteuta teos tai tuote, jonka lähtökohtana on säännönmukaisuus, matemaattinen malli tai käsite. Nimeä teos tai tuote.

Toteutustapa: Vapaa

Tehtävä 1B: Ideoi ja suunnittele rakennus, jonka lähtökohtana on säännönmukaisuus, matemaattinen malli tai käsite. Esitä suunnitelmasi luonnosten, havainnekuvien, rakennuspiirustusten, karttakuvien ja/tai pienoismallien avulla. Nimeä suunnitelmasi.

Toteutustapa: Vapaa

2. MITÄ PEILI KERTOO?

Voidaan perustellusti sanoa, että peili on symbolien, myyttien ja metaforisten merkitysten valtias. Arkinen tasopeili on tasainen heijastava pinta, johon muodostunut kuvajainen on virtuaalinen valekuva. Peileillä ja peilikuvilla on ollut tärkeä rooli tieteiden, taiteiden, kulttuurien ja teknologian kehityksessä. Esimerkiksi peilit ovat olennainen osa monien laitteiden, kuten kaukoputkien ja järjestelmäkameroiden, teknologiaa.

Tehtävä: Ideoi, suunnittele ja toteuta teos tai tuote, joka käsittelee tai hyödyntää peiliä. Nimeä teos tai tuote.

Toteutustapa: Vapaa

3. TOTTA?

Mediat tarjoavat meille näkökulmia maailmaan. Katsottavaa, luettavaa ja koettavaa on tarjolla enemmän kuin koskaan. Tiedonvälitys on nopeaa ja mediasisältöjä löytyy lukemattomilta eri kanavilta ja alustoilta. Media-alan omat journalistiset ohjeet velvoittavat totuudenmukaiseen tiedonvälitykseen. Taloudelliset ja poliittiset riippuvuudet voivat kuitenkin vaikuttaa sisältöjen ja näkökulmien valintaan esimerkiksi uutistoiminnassa tai sosiaalisessa mediassa. Sanotaan, että tosi-tv-ohjelmissa näytetään ihmisten aitoja reaktioita. Tilanteet ovat kuitenkin usein ennalta rakennettuja.

Tehtävä: Ideoi, suunnittele ja toteuta teos tai tuote, joka käsittelee mediaa ja totuutta valitsemastasi näkökulmasta. Nimeä teos tai tuote.

Toteutustapa: Vapaa

4. KEHON KORISTEET

Eri kulttuureissa ja eri aikoina ihminen on koristanut ja muokannut kehoaan monilla tavoilla. Esimerkiksi korut ja tatuoinnit kantavat yksilöllisiä merkityksiä ja niillä viestitään omista arvoista ja ihanteista. Kehoa koristamalla ja muokkaamalla ihminen rakentaa identiteettiä, erottautuu toisista ja liittyy yhteisöihin.

Tehtävä: Ideoi, suunnittele ja toteuta teos tai tuote, joka käsittelee kehon koristamista ja/tai muokkaamista. Nimeä teos tai tuote.

Toteutustapa: Vapaa

5. TAITEILIJAKIRJA

Taiteilijakirja on yleensä uniikki ja itsenäinen taideteos, jossa kuvan tekijä yhdistää ja hyödyntää eri taiteenlajien ilmaisukeinoja. Taideteoksena sillä voi olla etäinen, käsitteellinen tai konkreettinen kytkös kirjan muotoon ja esitystapaan. Tekijä määrittää teoksen taiteilijakirjaksi. Hän myös päättää vapaasti taiteilijakirjan muodosta, tekoavasta ja siinä käytetyistä materiaaleista omien tavoitteiden ja suunnitelmien pohjalta. Taiteilijakirjalla on pitkä historia kuvataiteessa. Taiteilijakirjan synty nykymuodossaan ajoitetaan usein 1950- ja 1960-luvulle käsitetaiteen ja Fluxus-verkoston taiteilijoihin.

Tehtävä: Ideoi, suunnittele ja toteuta taiteilijakirja. Nimeä teos tai tuote.

Toteutustapa: Vapaa



6. KAIKKI KIERTÄÄ

Kiertotaloudella tarkoitetaan sellaista tuotanto- ja kulutusmallia, jossa olemassa olevia materiaaleja ja tuotteita hyödynnetään mahdollisimman pitkälle lainaamalla, vuokraamalla, uudelleen käyttämällä, korjaamalla, kunnostamalla ja kierrättämällä. Selvittäkää ja pohtikaa tarkemmin, mitä kiertotalous käytännössä on. Mitä hyötyä kiertotaloudesta on ympäristölle, taloudelle, kansalaisille, kulttuurille ja maapallon kantokyvyllä?

Tehtävä: Suunnitelkaa ja toteuttakaa yhteistyöprojekti, jossa tarkastelette kiertotaloutta valitsemistanne näkökulmista. Antakaa yhteistyöprojektillenne nimi. Projektissa voi olla mukana eri lukiodiplomeja suorittavia opiskelijoita. Suoritettavissa lukiodiplomeissa noudatetaan Opetushallituksen antamia, kyseisen lukiodiplomin ohjeita. Yhteistyöprojektissa voi olla mukana myös lukion ulkopuolisia tahoja.

Tehtävä on mahdollista toteuttaa myös yksilötyönä.

Toteutustapa: Vapaa