



OMNIA



KESTÄVÄN
KEHITYKSEN
TAVOITTEET

INTELLIGENT
COMMUNITY OF THE YEAR



XarxaFP
EUROPEAN VET MOBILITY NETWORK



MOSAIC-HANKKEEN OSAAMISTARVEANALYYSISTÄ



**MOSAIC; COVE-
HANKE**



**DESIGN, ARTS
AND INDUSTRY**



**FURNITURE
MAKING +
JEWELLERY
MAKING**



**ENTREPRENEU
RSHIP, SOCIAL
SKILLS, SKILLS
OF INCLUSION**



YLEISTÄ MOSAIC-HANKKEESTA

- Ranskalainen ammattikoulukoordinaattori: SEPR
- Hankekumppaneina kouluja lisäksi Suomesta, (Omnia, LAB), Bulgariasta, Kanadasta, Italiasta ja Armeniasta
- Puualan yritys Wooden Oy yrityskumppanina Suomesta
- Ranskasta ja Bulgariasta myös amk:t mukana, (kuten Suomen LAB)
- Kauppa- ja käsityökamareita ja niiden kattojärjestö + Efvet Belgiasta myös kumppaneina;



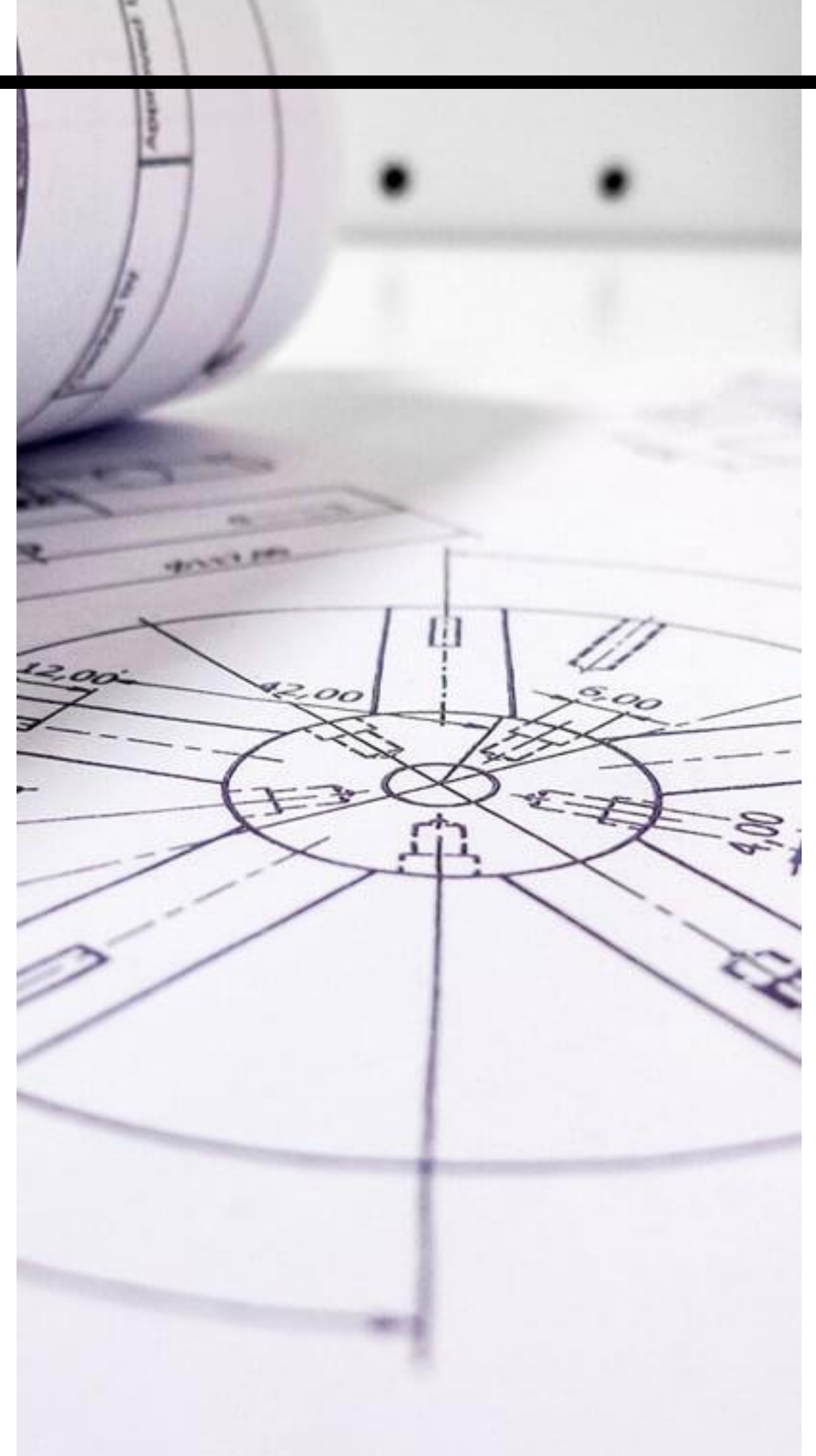
HANKKEEN TAVOITE

- Kartoittaa työelämän toimijoiden (= yrittäjien) näkemystä käsi- ja taidetaollisuusalojen osaamisvajeesta ja vastata näihin tarpeisiin kehittämällä 4 opintokokonaisuutta alojen opiskelijoille + 2 opekurssia (digitaidoista sekä inkluusiotaidoista)
- Menetelmä: Osaamistarvekartoitus 6 hankemaassa alojen yrittäjille (290 vastausta; joista suomalaisyrityksistä 70) ja alojen yrittäjien ryhmähaastattelut (6 yrittäjää/maa)
- Osaamistarvekartoitukseen perustuva kehitystyö, opintokokonaisuuksien ja opekurssien testaus=pilotointi + mahdollisimman laaja käyttöönotto hankkeen päättyttyä



OSAAMISTARVEKYSELYN AIHEALUEET

- Kuinka tärkeänä yrittäjät pitivät seuraavien taitojen osaamista alan töissä:
- - **käsintyöstötaidot (manual skills)**
- - **digitaidot** (sekä markkinoinnin ja myynnin osalta että tekniset digitaaliset taidot)
- **Elinikäisen oppimisen avaintaidot** kuten monipuolisuus, itsenäisyys, itsearviointitaidot, joustavuus, täsmällisyys, ymmärrys, analysointitaidot, tiimityötaidot, varmuus, organisointitaidot.
- Myös verkostoitumistaidot ja muutosjohtamistaidot mainittiin
- Yhteiskunnalliset **inkluusiotaidot**



TULOKSET



ENITEN VASTAUKSIA TULI TAIDEALOILTA SEKÄ PUUALALTA, KORUALALTA VAIN 9 %

- Vastaajayrityksen koko vaikutti vastauksiin:
- Mitä isompi yritys, sitä tärkeämpänä pidettiin yrityksen tuottavuutta ja siinä **digitaitojen** kuten **robotiikan ja automaatiotaitojen** osaamista. Tämä korostui erityisesti puualalla.
- Suurten yritysten vastauksissa korostui selkeästi **kestävän kehityksen taitojen** osaamisen tärkeys; tässä raaka-ainehävikin minimointi sekä kierrättäminen.
- Valtaosa vastaajista korosti myös **käsintyöstötaitojen** (manual skills) tärkeyttä.

Avovastauksissa käsintyöstötaitoiksi määriteltiin laaja kirjo taitoja kuten käsi-aivokoordinaatio, tekniset koneiden käyttötaidot, suunnittelu- ja muotoilutaidot mutta myös teollisen tuotannon vaatimat taidot.

- Mitä pienempi vastaajan yritys oli, sitä tärkeämmäksi vastaaja nimesi markkinointiin ja myyntiin liittyvien taitojen, kuten verkostoitumistaitojen tärkeyden. Myös verkkokauppaosaaminen mainittiin.



TARVITTAVISTA DIGITAIIDOISTA

- ymmärtää eri tuotantotekniikoiden muutokset ja mahdollisuudet
- ymmärtää teko- tai tukiälyn rooli ja sen tuomat mahdollisuudet muotoiluun ja tuotesuunnitteluun; tärkeä osata seuloa tekoälyn tuottamista ehdotuksista toteuttamiskelpoiset
- vaatii ymmärrystä kestäväen muotoilun käsitteestä:

”Tuote on suunniteltava siten, että se on oikeasti toiminnallinen ja kestää seuraavat 300 vuotta”; Harri Kalliomäki, kalustemuotoilun lehtori LAB-yliopistosta

- ymmärtää uusi saatavilla oleva teknologia, esim. 3 D-tulostus työkaluna ja mahdollisuutena, ei uhkana, alalle,

Ja oppia valjastamaan uudet työkalut, koneet ja ohjelmistot oman oppimisen ja työn tekemisen välineiksi



MARKKINOINNIN JA MYYNNIN DIGITAI DOT

- Erityisen tärkeä oppia käyttämään some-markkinoinnin työkaluja kuten Instagrammia ja TikTok:ia sekä Facebookia kohderyhmämarkkinoinnissa
- Graafinen ilme markkinoinnissa, edustavat kuvat, iskevät videot
- Vaikuttajamarkkinointi
- Oikean kohderyhmän ja toimivien markkinointikanavien tunnistaminen
- Oman osaamisen brändäys ja markkinointi, sähköiset portfoliot, laaja levikkimahdollisuus kansainvälisestäikin (esim. suomalainen tatuoi ja maailmalla)
- Verkkokauppaosaaminen



KESTÄVÄ KEHITYS (SUSTAINABILITY)

- Sanan kaikkien merkitysten ymmärrys:
- Ympäristövastuullisuus
- Ajallinen kestävyys
- Taloudellinen kestävyys (esim. mistä rahaa jatkokehitykseen ja markkinointiin)
- Yhteiskäyttötilojen hyödyntäminen (esim. verstaat, joissa pienellä kustannuksella saa käyttää ohjatusti kalliimpia koneita tai työkaluja)
- Uusien tekniikoiden integroiminen ympäristökasvatukseen
- Tietoisuus vihreästä lainsäädännöstä alalla (vrt. muraalimaalaaminen ja maalien myrkyllisyys- taide, joka näkyy kymmenenkin vuotta)
- Tuotteiden kierrätettävyyden varmistus ja suunnitteluvaiheessa
- (esim. puutuotteissa liitossaumat ilman liimaa).



TAITOJEN YHDISTELMÄÄ PIDETTIIN TÄRKEIMPÄNÄ

- Kaikki vastaajat painottivat eri taitojen yhdistelmän osaamisen tärkeyttä
- Toisaalta pehmeiden taitojen, kuten tiimityöskentelytaitojen, halun oppia ja asenteen kehittää omaa työtään mainittiin olevan tärkeämpää töiden aloitusvaiheessa kuin sujuvasti osattujen teknisten taitojen.
- Tärkeä huomio:

Sekä kyselyn että haastattelun vastauksissa mainittiin sama:

Jotta yritystoiminnalla voi ansaita elantonsa, pitää hyväksyä uuden tekniikan suomat mahdollisuudet työn tuottavuuden tehostamiseksi ja haluta oppia niiden hyödyntäminen ja silloin digitaalisten taitojen mahdollistaman sarjatuotannon rinnalla voi tehdä myös omaa intohimoaan: uniikkeja yksittäiskappaleita, joita moni taiteilija haluaisi ensisijaisesti valmistaa.



KONKRETIAA: OMNIAAN SUUNNITELLAAN PUUALALLE CNC-LABRAA

- Omnian koulutuspäällikön Jaakko Salmen ideasta hankkeen konkreettisenä tuloksena opintokokonaisuuksien ja opekurssien kehittämisen lisäksi suunnitellaan pientyöstökoneiden CNC-labraa, jossa opiskelijat matalalla kynnyksellä pääsisivät harjoittelemaan pienten koneiden ohjelmointia ja niillä työstöä.
- Tämä siksi, että CNC-koneiden tehostettu käyttö lisää valtavasti puualan tuottavuutta ja mahdollistaa pölyisimpien ja eniten aikaa vievien työstövaiheiden ulkoistamista koneille, jolloin ajattelevan ihmisen energian voi siirtää enemmän kokonaisuuksien ymmärtämistä vaativien työvaiheiden tekoon. Koneiden ohjelmointia ei juuri vielä opeteta puualalla ja siksi tässä hankkeessa puualan opintokokonaisuus keskittyy näiden taitojen opettamiseen. Tavoitteena on saada aikaan kokonaisuus, jota voidaan tarjota myöhemmin myös pienyritysten edustajille lyhytkurssina.



TAIDEAINEIDEN JA YRITTÄJYYDEN OPINTOKOKONAISUUDET

- Sisältönä oman osaamisen brändäämistä kehittävät taidot; oman taiteilijaprofiilin tunnistamisessa auttavan portfolion rakentaminen siten, että työllistyisi omalle alalle aiempaa helpommin, oman kokoelman digitoiminen ja sen levittäminen sosiaalisen median työkalujen avulla mahdollisimman laajalle potentiaaliselle työnantajajoukolla
- Yrittäjyysaiheisen opintokokonaisuuden ydinsisältö tulee sosiaalisen median työkalujen monipuolisesta ja laadukkaasta käytöstä yrityksen markkinoinnin edistämiseksi, sekä verkkokaupan ja nuori yrittäjä- konseptina tehokkaasta käytöstä erityisesti taidealan opiskelijoiden yrittäjyystaitojen opettamiseksi.



JALOMETELLIKORUJEN OPINTOKOKONAISUUS

- Keskittyy 3 D-printtaamisen taitojen opettamiseen ihan perustaidoista monimutkaisten korujen printtaamiseen
- Esim. Ranskassa korualan ops tällä hetkellä ei sisällä ollenkaan sisältöjä 3d-printtaamisesta, mutta menetelmä on koruteollisuudessa ollut käytössä jo pitkään mahdollistaa opiskelijoiden työllistymisen myös alan isoihin yrityksiin, ei vain uniikkiikoruja valmistaviksi yksityisyrittäjiksi.



HANKKEEN SUURIN TAVOITE

- On saada kehitetyt opintokokonaisuuden mahdollisimman monessa hankemaassa ainakin paikallisesti valittaviksi ammatillisiksi opintokokonaisuuksiksi
- Tai osa niiden sisällöistä mukaan pakollisiin kansallisiin opintokokonaisuuksiin.
- Alojen opiskelijoiden työllisyys sekä yrittäjäystaidot paranisivat ja he työllistyisivät
- Yritykset saisivat työntekijöitä, joilla on tärkeimmät alan taidot opittuna jo koulussa



TULOSSA

- Keudan puualanopettaja Henri Ryönänkoski on tekemässä opinnäytetyötään puualan osaamistarpeiden tarkemmasta kartoituksesta Suomessa.
- Hänellä vastaajiksi tulee puualaa opettavat opettajat sekä alan yrittäjät
- Tästä saataneen kiinnostavaa ja tarkempaa tietoa nimenomaan Suomen puualan osaamistarpeista juuri oikeilta kohderyhmiltä.





