

OPETUSHALLITUS
Statandelar
PL 380
00531 HELSINKI

Typ av institution	Orkester, kör eller annan verksamhetsenhet som i första hand är verksam inom musikbranschen		Teater, verksamhetsenhet inom dans- eller cirkusbranschen eller annan sådan verksamhetsenhet inom scenkonst som inte är en i punkt 1 avsedd verksamhetsenhet. Opera och operett anses höra till		
--------------------	---	--	---	--	--

Institutionen har beviljats statsandel år 2022	ja
Institutionen är mervärdesskatteskyldig:	ja
Allmän e-postadress till verksamhetsenheten:	
Allmän e-postadress till verksamhetsenhetens huvudman:	
Huvudmannen ger sitt samtycke till att beslut som berör statsandelen delges elektroniskt	ja

Kontaktuppgifter	Institutionens huvudman	Huvudmannens nummer ¹
	Adress	
	Institutionens namn	Institutionens nummer ²
	Kontaktpersonens namn ³	
	Telefon	Fax
		E-post
	Underskrift och datum	

Utgifter som hör till statsandelsgrunden	Verksamhetsutgifter K1.0	Fastighetsutgifter K2.0	Små investeringar K9.0
1. Löner			
1.1 Löner för ordinarie personal i huvudsystia (utan dem som anmäls i punkt 1.3)			
1.2 Övriga löner och arvoden (utan dem som anmäls i punkt 1.3)			
2. Personalkostnader			
3. Övriga utgifter (innehåller inte moms)			
4. Mervärdesskatt			
0. Sammanlagt			

Utgifter som inte hör till statsandelsgrunden (innehåller moms)	E9.9
---	------

Antal årsverken och personal	
S1. Antalet årsverken för den ordinarie personalen i huvudsystia år 2022 med en decimal	

T1. Uppgifter om verksamheten: Den här punkten fylls i av alla verksamhetsenheter inom scenkonst Året 2022

T1.1 Antalet uppsättningar (produktion) inom hela verksamheten (st)	
T1.2 Antalet uppträdanden inom hela verksamheten (st)	

T2. Uppgifter om verksamheten som utgör grund för en förhöjd statsandelsprocent: Den här punkten ifylls om verksamhetsenheten har beviljats förhöjd statsandelsprocenten för en del av årsverken år 2022.

T2.1 Turné- och besöksverksamhet	
T2.1.1 Antalet uppsättningar (produktion) inom turné och besöksverksamhet	
T2.1.2 Det sammanlagda antalet uppsättningar (produktion) inom turné och besöksverksamhet	
T2.1.3 Antalet uppträdanden inom turné och besöksverksamhet på hemkommunens område (st)	
T2.1.4 I hur många landskap genomförs turné- och besöksverksamheten (st)	
T2.1.5 Antalet uppträdanden som genomförs utomlands och/eller antalet internationella uppträdanden som mottagits i form av besöksverksamhet (st)	
T2.1.6 Beräkning av löneutgifter (utan personalkostnader) för turné- och besöksverksamheten	
T2.1.7 Beräkning av totala kostnader för turné- och besöksverksamheten (€)	

T2.2 Uppträdanden som riktar sig till barn	
T2.2.1 Antalet uppsättningar (produktion) som riktar sig till barn	
T2.2.2 Det sammanlagda antalet uppträdanden som riktar sig till barn (st)	
T2.2.6 Beräkning av löneutgifter (utan personalkostnader) för verksamheten som riktar sig till barn	
T2.2.7 Beräkningen av de totala kostnaderna för verksamheten som riktar sig till barn (€)	

T2.3 Uppträdanden som riktar sig till språkliga minoriteter	
T2.3.1 Antalet uppsättningar (produktion) som riktar sig till språkliga minoriteter	
T2.3.2 Det sammanlagda antalet uppträdanden som riktar sig till språkliga minoriteter (st)	
T2.3.6 Beräkning av löneutgifter (utan personalkostnader) för verksamheten som riktar sig till språkliga minoriteter	
T2.3.7 Beräkning av totala kostnader för verksamheten som riktar sig till språkliga minoriteter (€)	

T2.4 Uppträdanden som riktar sig till specialgrupper	
T2.4.1 Antalet uppsättningar (produktion) som riktar sig till specialgrupper	
T2.4.2 Det sammanlagda antalet uppträdanden som riktar sig till specialgrupper	
T2.4.6 Beräkning av löneutgifter (utan personalkostnader) för verksamheten som riktar sig till specialgrupper	
T2.4.7 Beräkning av totala kostnader för verksamheten som riktar sig till specialgrupper (€)	

T2.5 Särskilda kulturpolitiska skäl (t.ex. dans, cirkus, körverksamhet)	
T2.5.1 Antalet uppsättningar (produktion) inom dans, cirkus eller körverksamhet	
T2.5.2 Antalet uppträdanden inom dans, cirkus eller körverksamhet (st)	
T2.5.6 Beräkning av löneutgifter (utan personalkostnader) för verksamheten inom dans, cirkus eller körverksamhet	
T2.5.7 Beräkning av totala kostnader för verksamheten inom dans, cirkus eller körverksamhet (€)	

1) Huvudmannens nummer finns på samlingslistan i punkten "mottagaridentifikation".

2) De fyra sista numren i institutionens "underidentifikation" på samlingslistan.

3) Här ges kontaktuppgifter för den person som Utbildningsstyrelsen kan kontakta för ytterligare information om uppgifterna på blanketten.