

Mål för undervisningen M10: Handleda eleven att i olika situationer som är bekanta för eleven använda de vanligaste orden och uttrycken på målspråket, särskilt i tal, samt att träna uttalet.

Mål för lärandet: Eleven lär sig använda de vanligaste orden och uttrycken samt att uttala dem förståeligt.

On erittäin tärkeää, että oppilas saa opettajalta hyvän ääntämisen mallin ja paljon toiston avulla rohkaistuu vieraiden äänneiden kokeilemiseen ja harjoitteluun. Konkreettisissa tilanteissa oppilasta ohjataan käyttämään oppimia sanoja ja ilmauksia. Esimerkiksi lautapeliä pelatessa oppilas laskee englanniksi tai sanoo "It's my turn." tai "Go back two steps."

On laulettu ja oppimiskeskusteluissa sekä liikunnan ja ruokailun yhteydessä käytetty sanoja ja ilmauksia.

Vaatteiden värien harjoittelu. Äännetään ja tunnustetaan erilaisia värejä. Väritetään erilaisia ympyröitä opettajan opettamilla väreillä. Etsitään kyseisiä värejä luokasta, niin oppilaiden vaatteista kuin kalusteista.

Ääntämisen oppimista tukevat toistolurut, laulut, ketjukyselyt.

Genom lekar och spel samt drama har vi använt temaord och de vanligaste hälsningsfraser osv. Materialet som handlats under projektet har varit mycket bra hjälp i detta.

Varhennetun englannin opettaja käyttää toistuvasti samoja luokkahuonefraaseja ja kuulumisten kyselyä oppilailta. Oppilaat oppivat tällä tavalla käyttämään tavallisimpia englannin sanoja ja ilmauksia omassa puheessaan.

Uttalsövningar i form av sånger, dikter, tungvrickare

Roihusten arjessa -materiaali sisältää käytännön vinkkejä, välineitä ja kuvakortteja kielellisten taitojen ja sanaston kehityksen sekä kommunikoinnin tueksi.

Alkavan ja äidinkielenomaisen kielen ryhmien yhdistäminen. Oppilas kuulee oman ikäisten käyttävän opittavaa kieltä opiskelun alusta lähtien.

Dialogien kirjoittaminen suomeksi. Tutkitaan Google-kääntäjän avulla merkityksiä englanniksi. Pohditaan yhdessä ja opettajan tuella oikeaa ääntämistä.

Keskitymme tunneilla arjen tavallisiin kielenkäyttötilanteisiin, mm. tervehtiminen, esittäytyminen, kiittäminen erilaisten pienten harjoitusten ja leikkien avulla. Samaa sanastoa toistetaan useasti ja monipuolisesti.

Tilanteet omassa tutussa ympäristössä: laulut, leikit.

Opetuksessa käytettiin paljon lauluja, oppikirjamateriaalin ääntämisharjoituksia ja opettajan mallin tai videoiden perässä ääneen toistamista, kun harjoiteltiin ääntämään kohdekielen sanastoa ja lyhyitä fraaseja. Oppilaat tekivät myös lyhyitä dialogiharjoituksia ja jopa näytelmiä.

En omtyckt lek som vi använder då vi tränar färger, djur, frukter, kläder mm är att vi har bilder på orden som tränas framme på bordet. Två elever sitter mittemot varandra med en tidning i handen och ska slå så snabbt som möjligt på den bild som läraren eller eleven säger. Den som slår snabbast får sitta kvar medan den andre byter plats med följande elev.

Esiopetuksen oppilaat ovat harjoitelleet ääntämistä mitä erilaisimmilla suullisilla harjoitteilla loruin ja lauluin.

Välituntikeskusteluja englanniksi. Ruokapöytäkeskustelut, luokkakeskustelut. Kotitehtävänä käyttää sanoja kotona tutuissa tilanteissa: good night, thank you, milk, please yms.

Sanaleikkien avulla opitaan käyttämään tavallisimpia sanoja ja puhumaan ne selkeästi toisille. Ääntämiseen kiinnitetään myös huomio toistamalla yhdessä kaikki sanat matkimalla.
Oppitunnit perustuvat suulliseen harjoitteluun, jolloin oikea ääntämisasu tarttuu kuin itsestään.
Kuunnellaan runsaasti kohdekieltä, lauluja, satuja yms. Toistetaan tuttuja fraaseja. Ääntämisen harjoittelussa "leikitään papukaijaa" tunneilla, eli toistetaan mahdollisimman tarkkaan lausuen sanoja.
Man kan leka kiosk/kafé: Det är bra att ha rekvisita och/eller bilder och eleverna kan beställa med mycket enkla fraser. Samtidigt övar man artighetsfraser.
Sanoja ja sanontoja on harjoiteltu erilaisten aihekokonaisuuksien yhteydessä monenlaisissa puhetilanteissa.
Oppilaita on rohkaistu käyttämään tavallisia sanoja ja ilmauksia sekä ääntämään esim. seuraavien materiaalien ja menetelmien avulla: - Vuorovaikutteisuus ja leikillisuus - Laulujen ja laululeikkien sanat jäävät oppilaille hyvin mieleen - Musiikin yhdistäminen opetukseen toimii alkuopetusikäisillä - Draamallinen aines toimii hyvin (käytössä joka kielessä oma käsinukke "hahmo", joka puhuu oppilaille vain kohdekieltä.) - Youtube-videot, Super simple songs
Luokassa käytetään helppoja tervehdyksiä ja sanoja englanniksi. Lauluissa ja videoissa on natiivipuhujan ääntämis malli. Käytetään esim. googlen puheentunnistustyökälua ääntämisasun harjoitteluun. Erityisluokissa opetus perustuu mahdollisimman paljon rutiineihin: osan päivän rutiineista vieraalla kielellä. Koko vuoden tärkein tavoite oli erityisluokassa lähentää rajapintaa vieraisiin kieliin, ottaa ne luonnollisesti mukaan arkeen ja käyttää niitä rohkeasti, vaikka oma suomikaan ei aina sujuisi.
Ääntäminen keskittyy kokonaisuuksiin, ei pilkota harjoitteita koskemaan yksittäisiä äänneitä. Intonaatio kehittyy kokonaisuuksissa luontevasti. Koska oppilas ei vielä itse tuota paljoa, käytetään paljon loruja, runoja, lauluja jotta hänen ääntämisensä kehittyy riittävästi. Ulkoa opettelu sujuu pieniltä oppilailta helposti ja luontevasti, sitä kannattaa käyttää hyväksi.
Oppilaita on kannustettu tulemaan rohkeasti esittelemään tekemiään tuotoksia ja niitä on kehuttu, vaikka tuotos on ollut lyhyt. Virheitä on korjattu, mutta pääasia on ollut, että jokainen saa tuotettua jotain kohdekielellä. Päähuomio on ollut motivaation lisäämisessä kielen oppimiseen ja että oppilaille tulisi sellainen tunne, että kielten opiskelu ei ole vaikeaa.
Ääntämisen oppimisessa toistetaan sanoja ja fraaseja sekä hyödynnetään lauluja ja loruja. Harjoitellaan sanoja ja fraaseja erilaisissa harjoituksissa ja eri keinoin sekä keskusteluharjoituksissa ja leikeissä. Toistetaan tuttuja harjoituksia usein, jotta sanat jäävät paremmin mieleen. Leikitään ja pelleillään uusien äänneiden kanssa, suristaan kuin ampiaiset, havainnoidaan eri äänneiden sointia ja niiden aiheuttamaa ilmavirtaa esim. pitämällä paperia suun edessä sanaa lausuttaessa.
Jutellaan pienissä paloissa ääntämisestä silloin, kun se on luontevaa. Vertaillaan äidinkielen ja kohdekielen äänneitä esim. englannin p puhauttaa sanan alussa ja k kohahtaa.
Roolipelit ja leikit
Opettajat ovat pyrkineet kiinnittämään huomiota sanojen oikein ääntämiseen. Opettajat eivät ole käyttäneet drillausta, vaan pyrkineet kiinnittämään huomiota sanojen ääntämiseen asiayhteydessä. Pienten oppilaiden kanssa jo pelkkä sanan lausumisen yrittäminen on palkittava.
Ääntämistä on harjoiteltu tuokioissa etupäässä videoiden, mutta myös vierailevien, autenttisten opettajien ja opiskelijoiden avulla. Kikatus-oppaassa esitellään perussanastoa eri aihealueisiin englanniksi, ruotsiksi ja saksaksi. Joissakin luokissa oppilaiden puhetta ollaan äänitetty iPad-sovellusten avulla.

<p>Kaikki kielen harjoittelu Kikatus-tunneilla on perustunut toiminnallisuuteen lapselle luontaisissa tilanteissa. Esim. ostostilanteet vieraalla kielellä ovat olleet esim. ostostilanteita jäätelökioskilla. Ääntämistä voi hyvin harjoitella esim. riimittelemällä tai muulla tavalla rytmittämällä (esim. rap-musiikki tai tutut lastenlaulut). Ääntämisen harjoittelu perustuu myös pitkälti leikkiin ja toistoon.</p>
<p>ex 1. Morgonrutiner: Börja med finska redan från morgonen då du tar emot barnen! Hyvää huomenta!, Hauska nähdä!, Oletpas pirteän näköinen tänään!, Onko kaikki hyvin? Muista/hae reppusi! ex 2. Sagostund: Läs bekanta barnböcker på finska! Nyt luemme!, Olipa kerran, Kuunnelkaa tarkkaan!, Katsokaa kuvaa!, Lue itse!, Lue ääneen!</p>
<p>Ääntämisen opetus on ollut hankkeen keskiössä. Olemme lähestyneet ääntämistä ihan perusteista lähtien, eli oppilaiden kanssa on opeteltu yksittäisten äänteiden artikulaatiota ja yhdistetty tämä eksplisiittinen tieto heti sanoihin ja pseudosanoihin monipuolisesti. Äänteitä on tuotettu erikseen ja niitä on opeteltu yhdistämään erilaisten hauskojen pelien ja leikkien muodossa. Kielellä on leikitelty ja rohkaistu muodostamaan äänteitä ja sanoja, jotka poikkeavat suomen kielen artikulaatiosta.</p>
<p>Luokanopettajan ja kielenopettajan yhteistyötä ei voi liiaksi korostaa. Heillä molemmilla on erilaiset osaamisalueensa. Kielenopettaja varmistaa oikean ääntämisen oppimisen.</p>
<p>Jokaisella tunnilla ovat esillä tervehdykset, ole hyvä ja kiitos, ruokailuun liittyvät toivotukset yms. Nämä liitetään luontevasti sekä oikeisiin tilanteisiin että lauluihin ja loruihin, joissa ääntäminen vahvistuu. Tunnin aloitukseen sopivat hyvin erilaiset tervehdyslaulut ja -lorut.</p>
<p>Toiminnallinen pajatyöskentely esikoulun ja 1–2 luokkien opettajien vetämänä. Oppilaat toimivat yhdessä pienryhmissä, joissa on oppilaita 0–2 luokilta. Kieleen tutustuminen toiminnallisia menetelmiä (laulu, leikki, pelit) sekä digitaalisia materiaaleja hyödyntäen. Kieleen tutustuminen perusasioiden, kuten sanojen, ilmaisujen, tapojen kautta.</p>
<p>Oppilaat ovat harjoitelleet vastaamaan kysymyksiin, missä annetaan valinta, esim. "Vill du ha ett vitt eller svart papper?". Kun oppilaille esitetään tämällytyypisiä valintakysymyksiä, heille annetaan samalla malli vastausta varten ja yksinkertainen kommunikointi on näin helppoa. Oppilaat saavat usein myös harjoitella vastaamaan "ja" tai "nej" tilanteen mukaisesti ja kiittämään ruotsiksi. Lisäksi harjoittelemmme jatkuvasti perussanastoa eri menetelmin, mallia käyttäen ja leikiten.</p>
<p>Hankkeessa mukana jo ensimmäiseltä luokalta (2017) olleet oppilaat kokevat englanninopiskelun helpoksi ja esimerkiksi digioppimiseen tarkoitetut oppimispelit sujuvat englanniksi.</p>
<p>Yleisiä sanontoja pyritään toistamaan päivittäin esim. tervehtiminen, kalenteri. Kuunnellaan natiivia kieltä laulujen ja lorujen muodossa. Hyödynnetään opittua esim. joulujuhlan pienessä esityksessä.</p>
<p>Oppimisen painopiste on ollut puhutussa kielessä. Oppilailla on ollut myös varhennettuun kielenopetukseen soveltuvat oppikirjat, mutta niistäkin on tehty lähinnä tunnistamistason tehtäviä, eikä kirjoittamista ole harjoiteltu. Ääntämistä on harjoiteltu kuuntelemalla ja toistamalla, laulamalla ja lorujen avulla. Omaa puhetta on tullut luontevasti peleissä ja leikeissä. Esimerkiksi parinetsintäleikit toimivat hyvin sanojen ja ilmausten harjoitteluun ja käyttämiseen.</p>
<p>Tervehdyksiä harjoiteltiin esim. laulujen avulla. Musiikin soidessa kuljettiin luokassa, musiikin loppuessa tervehdittiin kaveria tai kysyttiin nimeä. Lapsi soitti kulkusia, huusi good morning, muut pomppivat, kulkuset hiljenee, good night, oppilaat nukahtavat. Lapset rohkaistuivat tulemaan soittamaan ja samalla huusivat tervehdykset. Jokaisen kielen kohdalla annettiin pieni kotitehtävä: esim. kiitä keittäjää englanniksi, venäjäksi, ruotsiksi, sano vanhemmille huomenta, hyvää yötä englanniksi.</p>
<p>Lorut ja leikit liikkuen: esimerkiksi väreistä ja numeroista. Nauhoitukset ja kuuntelut omasta puheesta/sanoista. Vieraskieli on integroitu osaksi jokaista oppituntia. Alkutervehdykset, tunnin aihe, yksinkertaiset kysymykset ja tunnin lopetus tapahtuu vieraalla kielellä.</p>

<ul style="list-style-type: none"> - ääntäminen lorutellen ja laulaen mallin mukaan - "kielikavereilla"; I like/I don't like, What's your name? My name is... - värilaatat seinillä/pylväissä; kukin vuorollaan sanoo värin. Käännyttään ko. väriin päin - Heitellään erivärisiä palloja toiselle ja sanotaan niiden väri - Hernepussit (2) lähtevät liikkeelle samaan suuntaan. Toinen on esim. Hallo, toinen Tschüs. Kisataan siitä, saako Hallo kiinni Tschüs:in ja päinvastoin. Kun hernepussi annetaan seuraavalle, sanotaan tervehdys.
<p>Musiikkia ja laulua on hyödynnetty ääntämisen opettelussa ja yleisten sanojen mieleen painamisessa. Laulun keinoin saadaan aikaiseksi toistoja, ja voidaan myös pureutua ääntämisen hiomiseen. Toistoja on pyritty aikaansaamaan myös leikkien avulla. Esimerkkinä yksinkertainen piilotusleikki, jossa oppilaat kysyvät kerta toisensa jälkeen "har du mössan?", etsiessään kätkeytyä villamyssyä – ja vastaavat myönteisesti tai kielteisesti.</p>
<p>Vaikka eskareiden, 1. ja 2. luokan oppilaat saavat luottavaisin mielin harjoitella kieltä pääosin ryhmässä tai parin kanssa puhuen, tarjotaan kaikille mahdollisuus yksilösuorituksiin heti alusta alkaen. Ääntämiseen ja puheen selkeyteen kiinnitetään huomiota heti alusta alkaen. Tietoisuus on enemmän opettajan päässä, oppilaat tekevät kaiken jäljitellen ja oppivat monia asioita tietämättään. Varsinkin kielelle tyypilliset, äidinkielelle vieraat äänneet ovat tällaisia.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - toisto mallin mukaan - sosiaaliset tilanteet - pari- ja ryhmätehtävät - leikeissä käytetyt fraasit siirtyvät arkikäyttöön
<p>Aktiivinen, tietoinen, suunnitelmallinen harjoittelu. Kielten integroiminen muihin oppiaineisiin.</p>
<p>Kuuntele ja toista, esim. rikkinäinen puhelin tutuilla ranskankielisillä fraaseilla. Vas-Y -kirjan ja sen digimateriaalin harjoitteiden hyödyntäminen.</p>
<p>Käyttämässämme menetelmissä toiminnallisuus on johtavana ajatuksena ja opettaja luo lapsen elämään liittyviä kielenkäyttötilanteita. Tällöin oppilaan toiminta tilanteissa osoittaa ymmärtämisen tason. Koska oppiminen on yhteistoiminnallista, on luontevaa, että oppilaat auttavat toisiaan ymmärtämään.</p>
<p>Kaikkiin opittuihin ilmaisuihin ja sanoihin liittyi niiden ymmärrettävän ääntämisen opettaminen. Opettajan oma esimerkki oli jälleen tärkeä. Ääntämistä harjoiteltiin toistojen avulla.</p>
<p>Opetellaan ääntämistä runsaan toiston avulla erilaisissa leikeissä, lauluissa, loruissa ja peleissä. Esim. Leikitään esim. ruokien tarjoamista toiselle ja reagoidaan kielelle ominaiseen tapaan eli "Yes, please" tai "No, thanks". Lauletaan musiikin mukana ja yritetään matkia ääntämistä hieman liioitellenkin. Myös äänneisiin liittyviä leikkejä eli esim. päristellään mopoilla rrrrr, lennetään ampaisina zzzzz jne.</p>
<p>Opettajan kieleen liittyvä osaaminen tulee olla hyvä ja selkeä. Rauhallinen ja lapsilähtöinen ote edesauttaa oppimista. Lähtökohtana tulee olla lasten elämismailmasta nousevat asiat. Mielenkiinnon herättäminen on alussa tärkeää. Mielenkiinnon herättyä voidaan siirtyä lähemmäs abstrakteja ja vaikeampia nyansseja. Oppiminen saadaan leikkien ja pelien avulla tapahtumaan kuin vahingossa.</p>
<p>Parikeskustelut tai yhteiset leikit, joissa samaa fraasia toistetaan. Laulujen laulaminen toimii hyvänä mallina, muistin tukena ja lausumisen harjoituksena. Myös toistuvat käytänteet kuten opettajan tervehtiminen tunnin alussa ja heikkojen sanominen tunnin lopussa vahvistavat jokapäiväisten sanontojen osaamista.</p>
<p>Muistipeli, jossa sanoja tai ilmauksia opetellaan englanniksi ja suomeksi. Ennen muistipeliä harjoitellaan kyseisten sanojen/ilmauksien ääntämistä. Vastaavia ilmauksia harjoitellaan lopuksi esimerkiksi roolileikin avulla.</p>
<p>Hanke on keskittynyt perusilmaisujen opetteluun ja tunnistamiseen.</p>
<p>Jo lukusanoja harjoitellessa kiinnitetään huomiota ääntämiseen ja harjoitellaan sitä paljon.</p>

Äänneleikit, laulut, runsas toisto kuvan/liikkeen kera, (opeteltu) reagointi opettajan puheeseen
Toistot ja opettajan oma esimerkki kohdekielen käytöstä!
Kielten opiskelun pääpaino on ollut suullisessa ja kuuntelussa, runsaan toiston kera.
Arkipäivän kielen ilmausten toistuminen kielen harjoittelun tilanteissa.
Päivän tai tunnin alkuun toistuvat rutiinit (tervehtimiset, päivän nimeäminen, lukusanoja)
Sånger och verser utantill i första skedet, gör att man lär sig språkets rytm.
Opiskeltavan kielen sanoja ja sanontoja käytetään arkisissa tilanteissa.
Sähköiset apuvälineet, kuvan ja ääntämisen yhdistäminen.
Opiskelu on alkuvaiheessa ainoastaan suullista. Vasta vähitellen tuttuja runoja kirjoitetaan.
Käskykortit: kaksikielinen oppilas lukee kortista sanan ja "käskee" toista lasta tekemään toiminnan.
Perusfraaseja opiskeltiin sekä koko luokan kanssa, ryhmissä että dialogeina.
Painopiste varhennetussa kielenopetuksessa on ollut puhutussa kielessä.
Tavoitteeseen on ohjattu laulujen ja musiikin keinoin.
Luokassa harjoitellaan säännöllisesti tervehtimistä (esim. kaikkina kouluamuina).
Opetellaan viikonpäiviä laulamalla Youtubesta löytyvää viikonpäivälaulua.
Muutama toistuva työtapa alkuun – sisältö voi muuttua tarpeen mukaan.
Harjoiteltiin T9 mainittuja sisältöjä äänten sekä päivittäisissä vuorovaikutustilanteissa.
Ääntämisen oppimisessa on pyritty edistämään opettajan hyvää mallia.
Oppilaat äänittivät fotoalbumiin oman kuvan kohdalle tietoja itsestään.
Ääntämisen harjoittelussa kahden opettajan malli on ollut hyväksi.
Toistaminen, leikkejä, loruja ja lauluja, ja 'tongue twisters' auttavat. Paritöitä, peruskysymyksiä.
Ohjataan oppilaita huomaamaan kirjoitetun ja äännetyn kielen ero.